



MARTÍN ALMAGRO-GORBEA (Barcelona, 1946), Doctor en Historia (Premio Extraordinario), del Cuerpo Facultativo de Museos (excedente); Catedrático de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid; Anticuario Perpetuo de la Real Academia de la Historia.

Especializado en Protohistoria de la Península Ibérica y Europa Occidental; Tartessos; Cultura Ibérica; Cultura Céltica; Procesos de Aculturación y Etnogénesis. Museología. Excavaciones y Patrimonio Cultural. Ha sido Director del Museo de Ibiza (1969-70), Conservador (1970-76) y Director (1998-1999) del Museo Arqueológico Nacional, Secretario del Instituto Español de Prehistoria, CSIC (1970-79), Catedrático-Director del Departamento de Arqueología, Universidad de Valencia (1976-1980). Director de la Escuela Española de Historia y Arqueología, Roma (1979-83), Profesor Adjunto (1968-76) y Catedrático (1981-) del Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense.

Es fundador y ex-director de la revista *Saguntum* (Universidad de Valencia, 1976-1980), *Complutum* (Universidad Complutense, 1991-2001), y en la actualidad dirige la *Bibliotheca Archaeologica Hispana* (1997-), *Antiquaria Hispanica* (1999-), *Catálogo del Gabinete de Antigüedades* (1998-) y la *Bibliotheca Numismatica Hispana* (2005-), de la Real Academia de la Historia.

PUBLICACIONES

Libros:

- 1 ***La necrópolis celtibérica de "Las Madrigueras". Carrascosa del Campo (Cuenca).*** "Excavaciones Arqueológicas en España", 41. Madrid, 1965, 70 pp. + 10 láms.
- 2 ***Estudios de Arte rupestre Nubio. I. Yacimientos situados en la orilla oriental del Nilo, entre Nag Kolorodna y Kars Ibrim (Nubia Egipcia).*** (Memorias de la Misión Arqueológica Española en Egipto X), Madrid 1968 (en colaboración con M. Almagro). 327. pp. + 50 láms.
- 3 ***La necrópolis de "Las Madrigueras". Carrascosa del Campo (Cuenca)*** (*Bibliotheca Praehistorica Hispana X*). Madrid, 1969. 165 pp. + X tablas + XXV láms.
- 4 ***El Bronce Final y el inicio de la Edad del Hierro en la Meseta Sur. Resúmen de Tesis Doctoral de la Universidad Complutense.*** Madrid 1973, 30 pp.
- 5 ***Los campos de túmulos de Pajaroncillo (Cuenca).*** "Excavaciones Arqueológicas en España" 83, Madrid 1974, 131 pág. + 31 láms.
- 6 ***Bimilenario del Acueducto de Segovia. Exposición conmemorativa en Segovia.*** Madrid, 1974. (en colaboración con L. Caballero Zoreda). 76 pp.
- 7 ***El Bronce Final y el Período Orientalizante en Extremadura. Bibliotheca Praehistorica Hispana" 14.*** Madrid 1977. XXX + 543 pp. + 78 láms.
- 8 ***C-14 y Prehistoria de la Península Ibérica*** (Fundación Juan March. Reunión 1978. Serie Universitaria 77). Madrid, 1978. 183 pp., M. Almagro-Gorbea y M. Fernández-Miranda (eds.).

- 9 ***Excavaciones en el cerro Ecce Homo (Alcalá de Henares, Madrid). "Arqueología 2. Diputación Provincial de Madrid"***. Madrid 1980. (En colaboración con Dimas Fernández-Galiano). 128 pp.
- 10 ***El Santuario de Juno en Gabii. Excavaciones 1956-1969 (Bibliotheca Italica de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma 17)***. Madrid-Roma 1982 (Editor y coautor). 624 pp. + LXXX láms.
- 11 ***Segóbriga III. La Muralla Norte y la Puerta Principal. Campañas 1986-1987***. Cuenca, 1989. 341 págs. (En colaboración con A. Lorrio)
- 12 ***Los Celtas en la Península Ibérica. Revista de Arqueología, Extra 4***. Madrid, 1991. M. Almagro-Gorbea (editor y coordinador científico).
- 13 ***El Estanque Monumental de Bibracte (Borgoña, Francia). Memoria de las Excavaciones del Equipo Franco Español en el Mont Beuvray 1987-1988 (Complutum, Extra 1)***. Madrid, 1991. 356 págs. (con J. Gran Aymerich).
- 14 ***Paleoetnología de la Península Ibérica (Complutum 2-3, 1992)***. Madrid, 1993: 517 p. (Dirección de la obra y coautor y coeditor con G. Ruiz Zapatero).
- 15 ***Los Celtas: Hispania y Europa. (Universidad Complutense de Madrid. Curso de Verano 1992. Dirigido por Martín Almagro-Gorbea)***. Madrid, 1993. 518 p. (Dirección y co-edición con G. Ruiz Zapatero).
- 16 ***Castros y oppida de Extremadura. (Complutum Extra 4)***. Madrid, 1994, 291 pp. (coeditado con A.M^a Martín).
- 17 ***Ideología y Poder en Tartessos y el mundo ibérico. Discurso de ingreso en la Real Academia de la Historia***, Madrid 1996.
- 18 ***Ciudades Romanas en la Provincia de Cuenca. Homenaje a Francisco Suay. Cuenca, 22-24 Octubre 1992 (1997)***. Co-editor (con S. Palomero y M. Osuna) y coautor.
- 19 ***Hispania, el legado de Roma. Catálogo de la exposición en La Lonja - Zaragoza***. Zaragoza 1998: 638 pp., co-editado con J.M. Álvarez Martínez (2^a edición, corregida y ampliada, 692 pp.).
- 20 ***Archivo del Gabinete de Antigüedades. Catálogo e índices. Real Academia de la Historia, Madrid***. Madrid, 1998. 182 pp. (Con J. Álvarez Sanchís).
- 21 ***Segóbriga y su conjunto arqueológico***. Real Academia de la Historia. Madrid, 1999 (con J.M. Abascal, 169 pp.).
- 22 ***Las fibulas de jinete y de caballito. Aproximación a las elites ecuestres y su expansión en la Hispania céltica***. Institución Fernando el Católico, n^o 1974, Zaragoza, 1999, ISBN 84-7820-466-0 (e.p. 11.95; ed. 3.99). Con Mariano Torres.
- 23 ***El Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. Real Academia de la Historia, Publicaciones del Gabinete de Antigüedades. Estudios V,1***. Madrid, 1999. (285 pp). Editor y coautor.

- 24 **El rey-lobo de La Alcudia de Ilici**. Alicante, 1999. 52 pp. MU-2383-1999.
- 25 **Santuarios urbanos en el mundo ibérico (Bibliotheca Arqueologica Hispana 4)**, Madrid, 2000. 219 pp. (con T. Moneo).
- 26 **El Disco de Teodosio**. Madrid, Real Academia de la Historia, 2000 (editor y coautor). 342 pp.
- 27 **Tesoros de la Real Academia de la Historia**. Catálogo de la exposición, Palacio Real – Madrid, 2001: 381 pp. Co-autor y editor.
- 28 **Celtas y vettones**. Catálogo de la exposición Internacional, Excma. Diputación Provincial de Ávila. Palacio de los Guzmanes e Iglesia de santo Tomé el Viejo, Septiembre-Diciembre 2001: 463 pp. Co-autor y co-editor (con J. Álvarez Sanchis y M. Mariné).
- 29 **Epigrafía Prerromana. Real Academia de la Historia, Catálogo del Gabinete de Antigüedades I.1.1**, Madrid, 2003, 544 p.
- 30 **Segobriga. Guía del Parque Arqueológico**. Madrid, 55 p. I.S.B.N.: 84-95983-23-0 (reedición mejorada, con Juan Manuel Abascal y Rosario Cebrián)
- 31 **250 años de Arqueología y Patrimonio. Documentación sobre Arqueología y Patrimonio de la Real Academia de la Historia. Estudio General e Índices**. (Publicaciones del Gabinete de Antigüedades, IV.4.14), Madrid, 2003, 520 p. (coautor y coeditor con J. Maier).
- 32 **Real Academia de la Historia. Archivos de Arqueología y Patrimonio Histórico** (edición digital en 2 DVD, ISBN: 84-95983-25-7) Madrid, 2003 (editor).
- 33 **Prehistoria. Antigüedades Españolas I. Real Academia de la Historia, Catálogo del Gabinete de Antigüedades I.2.1**. Madrid, 2004, 451 pp. I.S.B.N.: 84-95983-46-X (editor y coautor con D. Casado, F. Fontes, A. Mederos, y M. Torres).
- 34 **La protección jurídica del Patrimonio Inmobiliario Español**, Fundación Beneficencia et Peritia Iuris, Madrid, 2005. 297 p. ISBN 84-96347-32-X (con Antonio Pau, eds.)
- 35 **Medallas Españolas. Catálogo del Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia**. Madrid, 2005 (695 pp. + 32 láms.) I.S.B.N.: 84-95983-68-0 (editor y coautor con M^a Cruz Pérez Alcorta y T. Moneo).
- 36 **Segobriga. Ciudad celtibérica y romana. Guía del Parque Arqueológico**. Toledo, 2007. (con J. M. Abascal y R. Cebrián). ISBN 978-84-7788-447-7
- 37 **Las monedas y medallas españolas de la Real Academia de la Historia**, Madrid, 2007 (coautor y editor), Madrid, 2007.
- 38 **La necrópolis de Medellín. I, La Excavación y sus hallazgos (Bibliotheca Archaeologica Hispana 25)**, Madrid, 2006, 352 pág. (editor, director y coautor con J. Jiménez Ávila, A. J. Llorio, A. Mederos y M. Torres). ISBN: 978-84-95983-88-6.

Artículos:

- 39 Nuevas tumbas halladas en la Necrópolis de Ampurias. "*Ampurias*" XXIV, Barcelona, 1962. pp. 225-238, 4 láms.
- 40 Un jarrito ritual visigodo. *VIII Congreso Arqueológico Nacional. Sevilla-Málaga, 1963*. pp. 485-486 + 1 lám.
- 41 El Tesorillo de Valeria (en colaboración con M. Almagro Basch) "*Numisma*" XIV, nº 71. Noviembre-Diciembre 1964, pp. 25-47.
- 42 Incensario de época visigoda hallado en España. "*Ampurias*" XXVI-XXVII, Barcelona 1964-1965, pp. 181-201.
- 43 Nueva forma de cerámica campaniense procedente de Córdoba. "*Ampurias*" XXV-XXVII. Barcelona 1964-1965, pp. 258-260.
- 44 Recensión a la obra de F. Benoit.- "Recherches sur l'hellénisation du Midi de la Gaule". Publications des Annales de la Faculté des Lettres. Aix-en-Provence, 1965. *Ampurias* XXVI-XXVII, 1964-1965, pp. 393-397.
- 45 Recensión a la obra de J.F. Morel.- "Céramique à vernis noir du Forum Romain et du Palatin". Mélanges d'Archéologie et d'Histoire. Supplément 3. Ecole Française de Rome. París, 1965. *Ampurias* XXVI-XXVII, 1964-1965, pp. 397-399.
- 46 Aportaciones para el estudio del ajuar de la sepultura 20 de la Necrópolis de Farrobo (Aljustrel). "*Archivo de Beja*" XXXIII-XXIV, 1966-1967, pp. 3-13.
- 47 Un grupo de jarritos litúrgicos de tipo copto procedente de Cerdeña. "*Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de la Universidad de Valladolid*" XXXII, 1966. pp. 367-380 + 1 lám.
- 48 Hallazgos Arqueológicos Submarinos en la Isla de Ibiza. "*Trabajos de Prehistoria*", 26. Madrid 1970, pp. 349-358.
- 49 Hallazgos de época visigoda en Almodóvar del Pinar (Cuenca). "*Trabajos de Prehistoria*", 27. Madrid 1971, pp. 311-326.
- 50 El kylix ático procedente de Medellín (Badajoz). *XI Congreso Arqueológico Nacional. Mérida 1969*, pp. 437-448, 4 láms
- 51 Recensión a la obra de G. Lilliu, "Scultura della Sardegna Nuragica. Verona, 1966. *Trabajos de Prehistoria* 26, 1969, pp. 389-391.
- 52 Recensión a la obra de G. Trías de Arribas.- "Cerámicas griegas de la Península Ibérica". Valencia, 1967-68. *Trabajos de Prehistoria*, 26, 1969, pp. 394-397.
- 53 Recensión a la obra de M. Tarradell.- "Arte ibérico". Barcelona, 1968. "*Trabajos de Prehistoria*" 26, 1969, pp. 398-399.
- 54 Las fechas del C-14 para la Prehistoria y la Arqueología peninsular. "*Trabajos de Prehistoria*" 27, 1970, pp. 9-43.

- 55 Algunas observaciones sobre el método del C-14 y la corrección de la escala "convencional" por la dendrocronología. *"Trabajos de Prehistoria"*, 27. Madrid 1970, pp. 259-363.
- 56 Primeros resultados del Laboratorio de Geocronología del C.S.I.C. *"Trabajos de Prehistoria"* XXVII, 1970.
- 57 Simposium Internacional de Arte Cuaternario de Santander. *Trabajos de Prehistoria* 27, 1970, pp. 271-275.
- 58 Recensión a la obra de J.M^a. Blázquez.- "Tartessos y los orígenes de la colonización fenicia en Occidente". Salamanca, 1968. *"Trabajos de Prehistoria"*, 27, 1970, pp. 346-348.
- 59 Recensión a la obra de H.C Niemeyer, H. Schubart y M. Pellicer, "Toscanos: la factoría paleopúnica de la desembocadura del río Vélez. Excavaciones 1964" (E.A.E., 66). Madrid, 1969. *"Trabajos de Prehistoria"* 27, 1970, pp. 350-352.
- 60 Recensión a la obra de S. Moscati, M.L. Uberti, "Le Stele Puniche de Nora del Museo Nazionale di Cagliari". *Studi Semitici*, 55, Roma, 1970, *"Trabajos de Prehistoria* 27, 1970, pp. 354-355.
- 61 La necrópolis de Medellín (Badajoz). Aportaciones al estudio de la penetración del influjo orientalizante en Extremadura. *"Noticario Arqueológico Hispano"* 16, 1971, pp. 161-202.
- 62 Dos tumbas de la necrópolis de Alalia. *"Ampurias"* 31-32. 1969-1970, pp. 153-168. (en colaboración con Laura Jehasse).
- 63 Descubrimiento de una cueva de Arte Rupestre Paleolítico en la provincia de Albacete. *"Symposium Internacional del Arte Paleolítico de Santander"*, Santander 1970, (1972). 23 pp.
- 64 Grabados Paleolíticos de la Cueva de la Griega (Pedraza, Segovia) *"Sociedad Deportiva Excursionista"* 58, 1971, pp. 53-55.
- 65 Urna orientalizante del Museo Arqueológico Nacional. *"XII Congreso Nacional de Arqueología"*, Jaén 1971, pp. 427-436. + 6 láms.
- 66 La Cueva del Niño y la Cueva de la Griega. Dos nuevos yacimientos de Arte Paleolítico en la Península Ibérica. *"Trabajos de Prehistoria"*, 28. 1971. pp. 9-62.
- 67 C-14, 1971. Nuevas fechas para la Prehistoria y la Arqueología Peninsular. *"Trabajos de Prehistoria"* 28, 1971, pp. 281-286.
- 68 VIII Congreso Internacional de Ciencias Prehistóricas. *"Trabajos de Prehistoria"* 28, 1971, pp. 426-428.
- 69 Recensión a la obra de J.P. Mohen y A. Coffyn.- "Les necropoles hallstattiennes de la région d'Arcachon". B.P.H. XI, Madrid 1970. *"Trabajos de Prehistoria"* 28, 1971, pp. 424-426.

- 70 Recensión a la obra de G. de G. Sieveking (Ed.). "Prehistoric and Roman Studies (British Museum Quaterly 35), London 1971. "*Trabajos de Prehistoria*" 28. 1971, pp. 428-430.
- 71 Recensión a la obra de L. Caballero Zoreda, "Alconétar en la Vía de la Plata. Garrovillas (Cáceres). "*Trabajos de Prehistoria*" 28, 1971, pp. 433-434.
- 72 Los dos jarros paleopúnicos del Museo Arqueológico Nacional. "*Madridrer Mitteilungen*" 13, 1971, pp. 172-183.
- 73 La espada de Guadalajara y sus paralelos Peninsulares. "*Trabajos de Prehistoria* 29, 1972, pp. 55-82.
- 74 C-14, 1972. Nuevas fechas para la Prehistoria y la Arqueología Peninsular. "*Trabajos de Prehistoria*" 29, 1972, pp. 228-242.
- 75 Recensión a la obra de G. Gaucher y J.P. Mohen.- "Tipologie des objets de l'Age du Bronze en France. Fascicule I: Epées". Paris, 1972. "*Trabajos de Prehistoria*", 29, 1972, pp. 344-346.
- 76 Recensión a la obra de J. Guilaine.- L'Age du Bronze en Languedoc Occidental, Rousillon, Ariège. Paris, 1972. "*Trabajos de Prehistoria* " 29, 1972, pp. 348-351.
- 77 Recensión a los "Hamburger Beiträge zur Archäologie I, 1971". "*Trabajos de Prehistoria*, 29, 1972, pp. 352.
- 78 La Cueva del Niño (Ayna, prov. Albacete. España). Un yacimiento con representaciones de Arte Rupestre de Estilo Paleolítico y Levantino. *IPEK* 23, 1970-73, 30 pp.
- 79 Dos thymateria chipriotas procedentes de la Península Ibérica. "*Volúmen Miscelánea XXV Curso de Ampurias*". Barcelona 1972 (1974), pp. 41 a 55.
- 80 C-14, 1973. Nuevas fechas para la Historia y la Arqueología Peninsular. "*Trabajos de Prehistoria*" 30, 1973, pp. 311-318.
- 81 Cascos del Bronce Final en la Península Ibérica. "*Trabajos de Prehistoria*" 30, 1973, pp. 349-362.
- 82 III Coloquio Internacional de Prehistoria Egea. "*Trabajos de Prehistoria*" 30, 1973, pp. 324-325.
- 83 Recensión a la obra de J. y L. Jehasse.- La necropole préromaine d'Aleria (Corse). Paris, 1973. "*Trabajos de Prehistoria*", 30, 1973, pp. 403-405.
- 84 La espada de Santiago. "*Homenaje de F. Bouza Brey*". Santiago de Compostela, 1973. *Cuadernos de Estudios Gallegos* 28, 1973, pp. 70-79.
- 85 Pozo Moro. Una nueva joya de Arte Ibérico. "*Bellas Artes*" 73, nº 28. Diciembre 1973, pp. 11-14.
- 86 Asadores de Bronce del Suroeste Peninsular. "*Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*" 77, (1974), pp. 351-395 + 4 láms.

- 87 Aportación al estudio de la cerámica de Teruel. "Teruel" 49-50 (1973), pp. 5-32 + 1 a 8 láms.
- 88 X Congreso Internacional de Arqueología Clásica. Ankara-Esmirna 23-30, Septiembre 1973. "Trabajos de Prehistoria" 30, 1973, pp. 326-327.
- 89 III Congreso Nacional de Arqueología. Oporto 5-8 Noviembre. "Trabajos de Prehistoria" 30, 1973, pp. 329-330.
- 90 Los tesoros de Sagrajas y Berzocana y los torques de oro macizo del Occidente Peninsular. "Crónica del III Congreso Nacional de Arqueología. Porto, 1973" (1974), pp. 259-282 + IV láms.
- 91 Pozo Moro y el origen del Arte Ibérico. "XIII Congreso Nacional de Arqueología". Huelva, 1973": 971-686 + 5 láms.
- 92 Anatolische Wurzeln Iberischer Kunst: Pozo Moro. "X International Congress of Classical Archeology. Ankara-Ismir, 1973" (1978), pp. 933-949, láms. 299-303.
- 93 El monumento de Pozo Moro y el problema de las raíces orientalizantes del Arte Ibérico. "XXXI Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias. Cádiz, 1974", pp. 14.
- 94 L'Age du Fer dans la Péninsule Ibérique. *Colloque sur l'Age du Fer en Méditerranée Occidentale*. Ajaccio, 1974". pp. 9-35.
- 95 El tesoro de Bodonal de la Sierra (Badajoz). Nuevo elemento en las relaciones atlánticas del Bronce Final en la Península Ibérica. "Homenaje a D. Manuel Gómez Moreno" *Revista de la Universidad Complutense de Madrid* 22, nº 86, 1973, pp. 21-33.
- 96 Informe sobre las excavaciones de Pozo Moro (Chinchilla, Albacete). *Noticario Arqueológico Hispánico, Prehistoria* 5. Madrid 1974. pp. 377-383.
- 97 Informe sobre las excavaciones en el Ecce Homo (Alcalá de Henares, Madrid). *Noticario Arqueológico Hispánico, Prehistoria* 5. Madrid 1974. pp. 293-300.
- 98 The Bodonal de la Sierra Gold-find. *Journal of the Royal Society of Antiquaries of Ireland* 104 (1974): 44-51 + 1 lám.
- 99 C-14, 1974. Cincuenta nuevas fechas para la Prehistoria y la Arqueología Peninsular. "Trabajos de Prehistoria" 31, 1974, pp. 279-292.
- 100 Orfebrería del Bronce Final en la Península Ibérica. El Tesoro de Abia de la Obispalía, la orfebrería de Villena y los cuencos de Axtroki. "Trabajos de Prehistoria" 31, 1974, pp.39-100.
- 101 Recensión a la obra de P. Bosch-Gimpera.- Paletnología de la Península Ibérica. Colección de trabajos sobre celtas, íberos, vascos, griegos y fenicios. Akademische Druck und Verlagsantalt. Graz (Austria), 1974. 1292 págs. con 85 figs. intercaladas más 81 láms. más 34 mapas 25 x 17 cms. "Trabajos de Prehistoria", 32. 1975, pp. 218-219.

- 102 Recensión a la obra de J. Graue.- Die Gräberfelder von Ornavasso. *Hamburger Beiträge zur Archäologie, Beiheft 1*. Hamburgo 1974, 272 pp. + 80 láms. 27 x 19'5 cms. "*Trabajos de Prehistoria*", 32, 1975, pp. 222-223.
- 103 Recensión a la obra de H. Schubart.- Die Kultur der Bronzezeit in Südwesten des Iberischen Halbinsel. *Madrider Forschungen 9*. Berlin, 1975. "*Trabajos de Prehistoria*", 33, 1976, pp. 411-416.
- 104 Epigrafía Orientalizante en Extremadura. "*Homenaje a D. Antonio García Bellido*". *Revista de la Universidad Complutense de Madrid* 25, 1976, pp.45-59.
- 105 Colloque sur l'Age du Fer en Corse et en Méditerranée Occidental. Ajaccio-Aleria, 30 de Marzo 2 de Abril de 1974. "*Trabajos de Prehistoria*" 31, 1974, pp. 305-306.
- 106 Arqueología prerromana. Coloquio celebrado dentro de las sesiones del XXXI Congreso Luso-Español para el Progreso de las Ciencias. Cádiz, 1-5 de Abril, 1974. "*Trabajos de Prehistoria*" 31, 1974, pp. 307-308.
- 107 Un tesoro de quirates almorávides procedentes de Alcaudete (Jaén). "*Numisma*" 25, 1975, pp. 41-96.
- 108 C-14, 1975. Nuevas fechas para la Prehistoria y la Arqueología Peninsular. "*Trabajos de Prehistoria*" 32, 1975, pp. 167-175.
- 109 Nuevos ejemplares de contramarca "I.S." sobre un As de Segóbriga. Aportación al estudio del final de las acuñaciones hispano-romanas. "*B.S.A.A.*" 43, 1977, pp. 99-100.
- 110 La espada de Entrambasaguas. Aportación a la secuencia de las espadas del Bronce en el Norte de la Península Ibérica. *XL Aniversario del Centro de Estudios Montañeses*. Santander 1976, pp. 453-477.
- 111 C-14, 1976. Nuevas fechas para la Prehistoria y la Arqueología de la Península Ibérica. "*Trabajos de Prehistoria*" 33, 1976, pp. 307-317.
- 112 Las excavaciones de Pozo Moro (Albacete) y su trascendencia para el conocimiento de la cultura ibérica. "*Información Arqueológica*" 23, 1977, pp. 19-20.
- 113 El Pic dels Corbs, de Sagunto, y los Campos de Urnas del NE.de la Península Ibérica. "*Saguntum. P.L.A.V.*" 12, 1977, pp. 89-144.
- 114 Prólogo a *Saguntum. Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*. 12, 1977: 9-10.
- 115 Pozo Moro y la formación de la Cultura Ibérica. "*Saguntum. P.L.A.-V*", 13, 1978, pp. 227-250.
- 116 La iberización de las zonas orientales de la Meseta. "*Simposium Internacional sobre los orígenes del Mundo Ibérico*". Barcelona, "*Ampurias*", 38-40, 1976-8, pp. 93-156.

- 117 Problems of the Origin of Metallurgy in the Iberian Peninsula. "*V Atlantic Colloquium. Dublin*", 1978 (1979), pp. 1-6.
- 118 Los relieves mitológicos orientalizantes de Pozo Moro. "*Trabajos de Prehistoria*" 35, 1978, pp. 251-278.
- 119 Recensión a la obra de J.M. Apellaniz y J.L. Uribarri.- Estudios sobre Atapuerca, I. El Santuario de la Galería del Sílex. Cuadernos de Arqueología de Deusto 5. "*Trabajos de Prehistoria*" 35, 1978, pp. 444-446.
- 120 "Las marcas de cantero del Castillo de Mora de Rubielos. Interpretación y resultados de un tratamiento matemático" (En colaboración con F. Cerdá y A. Almagro). "*Revista Teruel*" 1978, pp. 1-20.
- 121 Prólogo a la obra "*C-14 y Prehistoria de la Península Ibérica. Reunión 1979*". Fundación Juan March, Madrid, Octubre 1978: 1-5.
- 122 Las dataciones de C-14 para el Bronce Final y la Edad del Hierro en la Península Ibérica y su problemática. "*C-14 y Prehistoria de la Península Ibérica. Reunión 1979*". Madrid 1978, pp. 101-109.
- 123 Comentario a R. Olmos Romera. El Sátiro Simposiastra de Capilla (Badajoz). "*Trabajos de Prehistoria*" 35, 1978, pp. 382-384.
- 124 La estela decorada de Zarza de Montánchez (Cáceres). (En colaboración con José Luis Sánchez Abal). "*Trabajos de Prehistoria*" 35, 1978, pp. 417-423.
- 125 Les reliefs orientalisants de Pozo Moro (Abacete, Espagne). "*Actes du Colloque du Grand Palais (Paris 7-8 May 1977) sur Mythe et Personnification*". Paris, 1978, pp. 123-136 + 7 pl.
- 126 Cerámica excisa en Sagunto. Una hipótesis sobre el origen de esta ciudad. "*Saguntum*", *P.L.A.V.*", 14, 1979, pp. 97-105.
- 127 Recensión a la obra "European Science Foundation.- Archaeology, Natural Science and Technology: the European Situation". Estrasburgo, 1980 ISBN-2-903148-06-6. "*Trabajos de Prehistoria*" 37, 1980, pp. 451-2.
- 128 Recensión a la obra de P. Atrián, J. Vicente, C. Escriche y A.I. Herce.- Carta Arqueológica de España. Teruel. Teruel, 1980, 353 p. + 23 mapas. "*Trabajos de Prehistoria*" 38, 1981, pp. 331-333.
- 129 El monumento de Alcoy y la arquitectura monumental funeraria ibérica. "*Trabajos de Prehistoria*" 39, 1982, p. 161-210.
- 130 Il tempio cosiddetto di Giunone Gabina. Situazione attuale dello studio. "*III Convegno di Archeologia Laziale*". Roma, 1980, pp. 168-171.
- 131 El monumento funerario romano con friso dórico de Sagunto. "*Saguntum, P.L.A.V.*" 15, 1980, pp. 127-135.
- 132 Prólogo a la obra de P.P. Ripollés. *La circulación monetaria en las tierras valencianas durante la Antigüedad*. Barcelona, 1980: 5-6.

- 133 Observations sur l'assimilation de l'iconographie classique d'époque préromaine dans la Péninsule Ibérique. (En colaboración con R. Olmos). *"Mythologie gréco-romaine. Mythologies périphériques. Etudes d'iconographie. Colloques Internationaux du C.N.R.S. n° 593"*, París 1981, pp. 57-67, I-IV láms.
- 134 Plañideras en la iconografía ibérica. *"Homenaje a Sáenz de Buruaga"*. Badajoz 1982, pp. 265-285.
- 135 El monumento ibérico de Pinohermoso (Alicante). *"Trabajos de Prehistoria"* 37, 1980, pp. 345-362 (con Federico Rubio).
- 136 Tumbas de cámara y cajas funerarias ibéricas. Interpretación socio-cultural y delimitación del área cultural de los bastetanos. *"Homenaje a. Conchita Fernández-Chicarro"*. Madrid-Sevilla, 1982, pp. 249-257.
- 137 Nota sobre la seriación de las urnas de la necrópolis SE. de Belo. *"Mélanges de la Casa de Velázquez"* XVIII, 1, (1982) pp. 419-426.
- 138 El paisaje de las necrópolis ibéricas y su interpretación socio-cultural. *"Homenaje a N. Lamboglia"*, *Rivista di Studi Liguri* 44, 1978: 199-218.
- 139 Arquitectura y sociedad en la Cultura Ibérica. *"Colloque International Architecture et Société de l'Archaïsme Grec à la fin de la République Romaine"*. Roma, 1980 (Collection E.F.R. 66). Roma 1983, pp. 387-414.
- 140 I Reunión del "Sub-committee for Archaeology" de la European Sociéty Foundation. Bruselas 13-14 Mayo 1980. *Trabajos de Prehistoria* 37, 1980, pp. 445-47.
- 141 L'area del tempio di Giunone Gabina nell VI-V secolo a.C. *V Convegno di Archeologia Laziale. Roma 1981, Quad. A.E.I. 1981*, pp. 297-304, lám. 58.
- 142 Pilares-estela ibéricos. *Homenaje al Prof. Martín Almagro Basch*. Madrid 1983, pp. 7-20.
- 143 La Loma de la Tejería. Un asentamiento minero campaniforme en Albarracín (Teruel). *Teruel* 66, 1981, pp. 87-105 (en colaboración con O. Collado).
- 144 Los monumentos funerarios ibéricos de Los Nietos (Murcia), *Saguntum* 16, 1981, pp. 137-148 (en colaboración con M.L. Cruz).
- 145 Il santuario de Giunone Gabina. *Enea nell Lazio. Archeologia e mito. Bimilenario Virgiliano*. Roma 1981, p. 43.
- 146 Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma. Memoria del año académico 1980. *Cuadernos de Trabajos de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma* 15, 1981: 359-364.
- 147 Prólogo a la obra de I. Saz y J. Tusell. *Fascistas en España. La intervención italiana en la Guerra Civil a través de los telegramas de la "Missione Militare italiana in Spagna". 15 Diciembre 1936-31 Marzo 1937*. Bibliotheca Italica de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma del C.S.I.C. Roma, 1981.

- 148 Collonizzazione e acculturazione nella Penisola Iberica. *Coll. Int. "Forme di contatto e processi di trasformazione nelle società antiche. Cortona 1981 (Collection E.F.R. 67)*, Pisa-Roma 1983, pp. 429-461.
- 149 Pozo Moro y el influjo fenicio en el periodo orientalizante en la Península Ibérica. *Rivista di Studi Fenici* 10-2, 1982, pp. 231-272.
- 150 La "colonización" focense en la Península Ibérica. Estado de la cuestión. *La Parola del Passato* 104-107, 1982: 432-444.
- 151 Recensión a la obra de W. Schüle.- Orce und Galera. Zwei Siedlungen aus dem 3 bis 1. Jahrtausend v. Chr. im Südosten der Iberischen Halbinsel. I. Übersicht über die Grabungen 1962-1970. Mainz 1980, IX + 62 p. con 8 figuras + 126 láminas + 10 encartes. *Germania* 60, 2, 1982, pp. 587-590.
- 152 Paisaje y sociedad en las necrópolis ibéricas. "XVI Congreso Nacional de Arqueología. Murcia, 1982" (Zaragoza, 1983): 725-740.
- 153 Metrología y modulación del templo de Juno Gabina. *Italica. Cuadernos de Trabajos de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma* 16, 1982: 59-86. (Con J.L. Jiménez).
- 154 Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma. Memoria del año académico 1981. *Italica. Cuadernos de Trabajos de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma* 16, 1982: 283-287.
- 155 Introducción. M. Almagro-Gorbea (Ed.), "El Santuario de Juno en Gabii. Excavaciones 1956-1969". Madrid-Roma 1982: 17-20.
- 156 Historia de las excavaciones. M. Almagro-Gorbea (Ed.), "El Santuario de Juno en Gabii. Excavaciones 1956-1969". Madrid-Roma 1982: 21-32, láms. 1-7.
- 157 Metrología, modulación, trazado y reconstrucción del templo. M. Almagro-Gorbea (Ed.), "El Santuario de Juno en Gabii. Excavaciones 1956-1969". Madrid-Roma 1982: 87-124. (Con J.L. Jiménez).
- 158 Escarabeo etrusco. M. Almagro-Gorbea (Ed.), "El Santuario de Juno en Gabii. Excavaciones 1956-1969". Madrid-Roma 1982: 51-252, lám. 40,1.
- 159 Cerámicas áticas y relacionadas. M. Almagro-Gorbea (De.). "El Santuario de Juno en Gabii. Excavaciones 1956-1969". Madrid-Roma 1982: 363-370, lám. 40,2.
- 160 Recapitulación: Interpretación histórico-cultural. M. Almagro-Gorbea (Ed.), "El Santuario de Juno en Gabii. Excavaciones 1956-1969". Madrid-Roma 1982: 581-624.
- 161 "Prólogo" a la obra de S. Jiménez. *Cuadernos del Tassili*. Iberdrola. Sección de Minerología y Paleontología. Madrid, 1999: 7 (e.p. 1983; ed. 1999).
- 162 Il tempio di Giunone Gabina. *Rendiconti Pontificia Accademia di Archeologia* 55-56, 1982-1984: 55-69 (Con J.L. Jiménez).

- 163 Der Juno-Tempel in Gabii und Vitruv. "*Vitruv-Kolloquium in Darmstadt 1982*". Darmstadt, 1984: 163-183.
- 164 Pozo Moro. El monumento orientalizante, su contexto socio-cultural y sus paralelos en la arquitectura funeraria ibérica. *Madridier Mitteilungen* 24, 1983: 177-392.
- 165 Recensión a la obra de C. Eluère.- Les ors préhistoriques. (L'âge du bronze en France-2). París, 1982. "*Trabajos de Prehistoria*" 40, 1983, pp. 375-378.
- 166 Gabii. L'istoria della città e il santuario di Giunone Gabina. P. Chiarucci (Ed.). *Il Lazio antico dalla protostoria all'età repubblicana. Albano 1983*. (Roma 1986): 99-111.
- 167 El Santuario de Juno en Gabii. Excavaciones de La Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma del C.S.I.C. *Revista de Arqueología* 28, 1983: 42-51.
- 168 Los leones de Puente de Noy. Un monumento torriforme funerario fenicio en la Península Ibérica. F. Molina, *Almuñécar, Arqueología e Historia*. Granada, 1983: 89-106.
- 169 Martín Almagro Basch (1911-1984). *Itálica. Cuadernos de Trabajos de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma* 17, 1983: 7-10.
- 170 Prólogo a la obra de R. Arroyo Ilera. *El Numario de la Biblioteca Universitaria de Valencia*. Vaencia, 1984: 11-13.
- 171 Presente y futuro de la Prehistoria Madrileña. Madrid: Objetivo Cultural. Madrid, 1984 (1985): 11-16.
- 172 Recensión a la obra de M. Ponsich, Lixus. Le quartier des temples. (Etudes et Travaux d'Archéologie Marocaine, IX). Rabat, 1981. *Oriens Antiquus* 23, 1984, p. 127-130.
- 173 Recensión a la obra de G.A. Wagner, Thermoluminiscences Dating. European Science Foundation. Strasbourg, 1983. *Trabajos de Prehistoria* 41, 1984:
- 174 Voces de Edad del Bronce y del Hierro de la Península Ibérica, en A. Leroi-Gurhan (Ed.). *Dictionnaire de la Préhistoire (P.U.F.):* Agullana (p.16), Argar (El) (p.64-65), Azaila (p.93), Bronze ibérique (p. 161), Carambolo(El) (p.190), Castros (p. 197), Celtibéres (p. 203), Champs d'urnes ibériques (p. 220-221), Cogotas (p. 249), Estrémadoure (stéles d') (p. 368), Huelva (p. 498-499), Ibérique (culture) (p. 505), Motillas (Las)(culture de) p. 715), Pozo Moro (p. 859), Suroeste (Bronze du) (p. 1008-1009), Talayots (p. 1021), Tartessienne (culture) (p. 1027-1028), Villena (p. 1112). París, 1988 (reedition "Quadrige", París 1997).
- 175 Bronces ibéricos en Extremadura. *Homenaje a J. Cánovas Pesini*. Badajoz, 1985: 71-86.
- 176 El Bronce Final y el inicio de la Edad del Hierro en la Península Ibérica. A.A.V.V. *Historia de España I. Prehistoria*. (Ed. Gredos). Madrid, 1986: 341-532.
- 177 Prólogo a la obra de J.M. Carnicero. *Las industrias líticas de superficie en la Región Soriana*. Soria, 1985: 9-10.

- 178 La Numismática Hispánica. Le monette ispaniche nelle collezione italiane. *Monografía del "Bollettino di Numismatica"*. Roma, 1986: 9-14.
- 179 Prólogo a la obra de P.P. Ripollés. *Le monete ispaniche nelle collezione italiane*. Bollettino di Numismatica, Monografía. Roma, 1986: 5.
- 180 Segóbriga. *Historia* 16, 109, 1985: 119-128.
- 181 El pilar-estela de Coy. *Homenaje a Samuel de los Santos*. Albacete, 1988: 125-131.
- 182 Aportación preliminar a la Paleodemografía Ibérica. *Homenaje al Prof. Antonio Beltrán*. Zaragoza, 1986: 477-493.
- 183 El pilar-estela de las "Damitas de Mogente" (Corral de Saus, Mogente, Valencia). *Homenaje a Domingo Fletcher, I. Archivo de Prehistoria Levantina* 17, 1987: 199-228.
- 184 Arqueología e Historia Antigua: El proceso proto-orientalizante y el inicio de los contactos de Tartessos con el Levante mediterráneo con el Occidente. *Homenaje a S. Montero. Anejos de Gerion II*. Madrid, 1989: 277-288.
- 185 La celtización de la Meseta: estado de la cuestión. *Actas del I Congreso de Historia de Palencia, I*. Palencia, 1987: 313-344.
- 186 Las culturas de la Edad del Bronce y de la Edad del Hierro en Castilla-La Mancha. *I Congreso de Historia de Castilla-La Mancha, 2*, Ciudad Real, 1985 (1988): 163-180.
- 187 El Castro de Entrerriós (Badajoz). *Revista de Estudios Extremeños* 42, 1986: 617-631. (En colaboración con A. Lorrio).
- 188 Recensión a la obra de O. Jehasse, *Corsica Classica. La Corse dans les textes antiques du VIIème siècle avant JC. au Xème siècle de notre ère*" (2ème édition). La Marge Edition. Cahors 1987 "Prix du livre Corse 1987". *Gerión* 6, 1988: 307-310.
- 189 El monumento ibérico de Montforte del Cid (Alicante). *Lucentum* 5, 1986: 45-63. (En colaboración con R.Ramos) (10.1989).
- 190 El área superficial de las poblaciones ibéricas. *Coloquio sobre "Los asentamientos ibéricos ante la romanización"*. Madrid, 1986 (1988): 21-34.
- 191 3ª Edición, actualizada y corregida, de M. Almagro Basch, *Segóbriga. Guía del Conjunto Arqueológico*. Madrid, 1986.
- 192 Materiales de una necrópolis celtibérica de Molina de Aragón. *Wad-al-Hayara* 14, 1987: 269-279.
- 193 Arqueología y Prehistoria. *Atlas Geocientífico del Medio Natural de la Comunidad de Madrid. Instituto Geológico y Minero de España*. Madrid, 1988: 44-48.
- 194 El mundo orientalizante. Tartessos. *Revista de Arqueología, Extra 1*. Madrid, 1986: 10-29.

- 195 El monumento ibérico de Pozo Moro. *Historia* 16, 129, 1986: 121-128.
- 196 El Bronce Final y el inicio de la Edad del Hierro en Madrid. *Catálogo de la exposición "130 años de Arqueología Madrileña"*. Madrid, 1987: 109-120.
- 197 Prehistoria Madrileña. (*Ciclo de conferencias sobre Madrid hasta el 1500*). Instituto de Estudios Madrileños. Madrid, 1987. 27 pag.
- 198 La expansión céltica en la Península Ibérica: Una aproximación cartográfica. *I Simposium sobre los Celtíberos (Daroca, 1986)*, Zaragoza: 105-122 (con A. Lorrio).
- 199 Don José Miguel de Barandiarán. *Laudatio* con motivo de su nombramiento como Doctor *honoris causa* por la Universidad Complutense de Madrid. *Ethniker* 9, 1987: 217-220.
- 200 Le monde ibérique et la Méditerranée au VII-Ve. siècles av. JC. *Colloque International "Les Princes celtes et la Méditerranée"*. Paris, 1988: 71-79.
- 201 Origen y significado de la escultura ibérica. *Escultura Ibérica. Revista de Arqueología, Extra 3*. Madrid, 1988: 48-67.
- 202 Les sépultures en urne de la Culture d'El Argar. *Avant les celtes. L'Europe à l'Age du Bronze. 2500 - 800 avant J-C*. Daoulas 1988: 134-136. (20.1.88).
- 203 Les éstéles decoreés d'Extremadure. *Avant les celtes. L'Europe à l'Age du Bronze. 2500 - 800 avant J-C*. Daoulas 1988: 134-136. (22.1.88).
- 204 Excavaciones españolas en el oppidum de Bibracte. *Revista de Arqueología*: 84, 1988: 34-45. (10.2.88).
- 205 Bibracte, ciudad de Vercingetorix. Participacion española en el gran proyecto internacional para su valoracion. *Historia* 16, 144, 1988: 108-116. (15.2.88).
- 206 Representaciones de barcos en el Arte Rupestre de la Peninsula Iberica. Aportación a la navegación precolonial desde el Mediterráneo Oriental. *Congreso Internacional Melilla y el Estrecho de Gibraltar. Melilla 1987 (1988)*: 389-398. (5.3.88).
- 207 Les phéniciens et Tartessos. *Les Phéniciens. (Dossiers Histoire et Archologie 132)* 1988: 68-71 (12.3.88)
- 208 II Campaña de Excavaciones en Bibracte. *Revista de Arqueología* 93: 60-63. (20.9.88) (con J. Gran Aymerich).
- 209 La Universidad Complutense en las Excavaciones de Bibracte (Borgoña, Francia). *Gaceta Complutense* 54, 1988: 18-21. (con J. Gran Aymerich) (1.8.88)
- 210 Prólogo a la obra de M. López Páyer y M. Soria Lerma. *Las pinturas rupestres en Sierra Morena Oriental*. Jaén, 1988 : I-III.
- 211 "La orfebrería orientalizante", en *El oro en la España prerromana (Revista de Arqueología, Extra 4)*. Madrid: 68-81.

- 212 La orfebrería orientalizante. La orfebrería en la Península Ibérica. *Revista de Arqueología*, Extra 4. Madrid, 1989: 68-81. (20.1.1989).
- 213 Una estructura de habitación en el Ecce Homo (Alcalá de Henares, Madrid). *Revista de Arqueología* 98: 29-38 (25.1.1989) (con A. Dávila).
- 214 Análisis y reconstrucción de la cabaña "Ecce Homo 86/6". *Homenaje al Prof. E. Ripoll. Espacio, Tiempo y Forma, I. UNED*. Madrid, 1989: 361-374. (con A. Dávila) (6.2.1989)
- 215 Las técnicas del radiocarbono. *A distancia. Universidad Nacional de Educación a Distancia*. Junio 1989: 54-60.
- 216 Les fouilles du Mont Beuvray. Rapport biennal 1986-1987. *Revue Archéologique du Centre et du Centre-Est*, 1989: 205-228 (con otros autores).
- 217 Fouilles dans la Pâturage du Couvent. Memoria 1989. *Rapport Scientifique, Activités 1989. Publication interna de la Base Archéologique du Mont Beuvray*, 1989: 5 pp. (con J. Gran Aymerich). 2.10.1989.
- 218 Prólogo a la obra de M. Soria Lerma. y M. G. López Páyer. *El Arte Rupestre en el Sureste de la Península Ibérica*. Jaen 1989: I-II.
- 219 L'Etruria e la penisola Iberica. Stato attuale della questione sui ritrovamenti ceramici. *II Congresso Internazionale Etrusco*. Firenze, 1985 (1989) 1150-1160.
- 220 Propuesta a favor del mantenimiento de sede y de la actividad de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma. *II Congresso Internazionale Etrusco*. Firenze, 1985 (1989): 1673.
- 221 Recensión a la obra de Anna Pujol Puigvehí.- La población prerromana del extremo nordeste peninsular. Génesis y desarrollo de la cultura ibérica en las comarcas gerundenses. 2 vols. Bellaterra 1989. *Revista de Arqueología* 108, 1990: 66.
- 222 Recensión a la obra de Francisco Marco Simón.- Los Celtas. *Biblioteca Historia* 16: 25. Madrid, 1990. *Diario 16*, 1991.
- 223 Le bassin monumental du Mont Beuvray (Bibracte). *Monuments et Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 71 (1990): 21-41. (con J. Gran Aymerich).
- 224 Los intercambios culturales entre Aragón y el Mediterráneo durante el Bronce Final. *Aragón/Litoral mediterráneo: intercambios culturales durante la Prehistoria. Homenaje a J. Maluquer de Motes*. Ponencias. Zaragoza, 1990: 357-382.
- 225 Avaricum: Un oppidum hallstático en la cuenca del Loira. *Revista de Arqueología* 110, 1990: 29-36. (con otros autores).
- 226 La religión Ibérica. J. Más (Ed.) *Historia de Cartagena III. El mundo protohistórico de su entorno*. Cartagena 1986: 469-488.
- 227 El Arte Ibérico. J. Más (Ed.) *Historia de Cartagena III. El mundo protohistórico de su entorno*. Cartagena 1986: 585-608.

- 228 Los Campos de Urnas en la Meseta. *Coloquio sobre "El Bronce Final y la Edad de Hierro en la Meseta Norte. Salamanca, 1984"*. *Zephyrus* 39-40: 31-47.
- 229 L'Hellénisme dans la Culture Ibérique. *XIII. Congress für Klassische Archäologie. Berlin, 1988* (1990): 113-127.
- 230 Segunda Edad del Hierro. Los pueblos prerromanos de la Península Ibérica. A. Domínguez Ortiz (Ed). *Historia de España I. Desde la Prehistoria hasta la conquista romana (siglo III a.C.)*. Editorial Planeta. Barcelona 1990: 511-583.
- 231 4ª edición, actualizada y corregida, de M. Almagro Basch, *Segóbriga. Guía del Conjunto Arqueológico*. Madrid, 1990. 157 págs.
- 232 La Magna Grecia e il lontano Occidente. L'Iberia. Contatti e influenze artistiche. *Magna Graecia* 25, 1990: 1-10.
- 233 El Periodo Orientalizante en Extremadura. *Coloquio La Cultura Tartésica y Extremadura (Cuadernos Emeritenses 2)* Mérida, 1990: 85-125 (ed. 3.1991).
- 234 Antonio Blanco Freijeiro desde la Prehistoria. *Galicia en Madrid X*, nº 36, Enero-Marzo 1991: 9-12.
- 235 La urbanización augustea de Segóbriga. *Stadtbild und Ideologie. Die Monumentalisierung hispanischer Städte zwischen Republik und Kaiserzeit. (Kolloquium in Madrid 1987 (Bayerischer Akademie der Wissenschaften Philologische-Historische Klasse Abhandlungen n. Neue Folge, 103)*. München 1990: 207-218.
- 236 I celti dell'Iberia. *I Celti*. Milano-Venezia, 1991: 386-407. (Traducción al Francés, Inglés y Alemán).
- 237 Fouilles dans la Pâturage du Couvent. Memoria 1990. *Rapport Scientifique, Activités 1990. (Publicación interna de la Base Archéologique du Mont Beuvray, 1990)*. (con P.P. Bonenfant, J. Gran Aymerich y F. Hernández).
- 238 Los Celtas. La primera Europa. *Revista de Arqueología* 122, 1991: 50-56.
- 239 ¿Quiénes son los Celtas? *Cuenta y Razón del pensamiento actual* 56-57, 1991: 138-139.
- 240 Los celtas, el germen de la diversidad. *Pabellón de España* 9: 20-21. Sevilla, Julio 1991. (ed. 7.1991). Cancho Roano. Un palacio orientalizante en La Península Ibérica. (Con A. Domínguez de la Concha y F. López Ambite). *Madrid Mitteilungen* 31, 1990: 251-308.
- 241 Cancho Roano. El palacio de Cancho Roano y sus paralelos arquitectónicos y funcionales *Zephyrus* 41-42, 1988-1989: 339-382 (Con A. Domínguez).
- 242 Antonio Blanco Freijeiro como protohistoriador. M. Mourelle de Lema (Ed.) *Antonio Blanco Freijeiro. In Memoriam. Colección "Aula Abierta"*. Grugalma, Madrid, 1991: 7-19. ISBN: 84-88081-00-6

- 243 Prospección arqueológica del Valle del Tajuña: Morata de Tajuña. *Estudios de Prehistoria y Arqueología Madrileñas* 7, 1991: 127-168. (con R. de La Rosa).
- 244 Los Celtas en la Península Ibérica. M. Almagro-Gorbea (Ed.). *Los Celtas en la Península Ibérica (Revista de Arqueología, Extra 4)*. Madrid, 1991: 12-17.
- 245 La necrópolis de Medellín. Influencia fenicia en los rituales funerarios tartésicos. *I-IV Jornadas de Arqueología Fenicio-Púnica (Ibiza 1986-89) (Trabajos del Museo de Ibiza 24)*. Ibiza, 1991: 233-252.
- 246 Albarracín, pasado y futuro. *Escuela-Taller "Ciudad de Albarracín" 1988-1991*. Albarracín, 1991: 4-7.
- 247 Presentación de *Complutum. Edicaciones del Departamento de Prehistoria y Etnología de la Universidad Complutense de Madrid*. Madrid: 8.
- 248 Apéndice 3. Análisis metrológico del tamaño de los sillares y cálculo del tiempo empleado para su construcción. *El Estanque Monumental de Bibracte (Borgoña, Francia)*. Madrid, 1991: 261-266.
- 249 Apéndice 6. La orientación astronómica. *El Estanque Monumental de Bibracte (Borgoña, Francia)*. Madrid, 1991: 279-281. (con J. Armentia y G. Rodríguez).
- 250 Apéndice 7A. La orientación topo-astronómica. *El Estanque Monumental de Bibracte (Borgoña, Francia)*. Madrid, 1991: 283-286.
- 251 Apéndice 11. Prospecciones en el Porrey (1987-1989) *El Estanque Monumental de Bibracte (Borgoña, Francia)*. Madrid, 1991: 317-331. (con J. Gran-Aymerich).
- 252 La alimentación en el palacio de Cancho Roano. *Homenaje a M. Ponsich. (Anejos de Gerión II)*. Madrid, 1992: 95-113.
- 253 El mundo orientalizante en la Península Ibérica. *II Congresso Internazionale di Studi Fenici e Punici. Roma, 1987*. Roma: 573-599.
- 254 Contatti e influenze artistiche: L'Iberia. La Magna Grecia e il lontano Occidente. (*Atti del XXIX Convegno di Studi sulla Magna Grecia, Taranto 1989*). Taranto, 1990: 329-356.
- 255 Recensión a la obra de Venceslas Kruta. La Prehistoire de l'Europe. 6000-500 av. J.-C. Paris, Guimard 1992. *Revista de Arqueología* 142, 1992: 64.
- 256 La Teledetección y la Geofísica en España: el estado actual de la cuestión. *Jornadas sobre Teledetección y Geofísica aplicadas a la Arqueología. (Madrid, 1986)*. Madrid, 1992: 7-10.
- 257 Il patrimonio archeologico spagnolo: pericoli attuali e misure di difesa. *Convegno internazionale "Eredità contestata? Nuove prospettive per la tutela del patrimonio archeologico e del territorio. Atti dei convegni Lincei 93*. Roma, 1992: 31-44.
- 258 La necrópolis de Medellín. *I Jornadas de Prehistoria y Arqueología en Extremadura (1986-1990)*. (*Extremadura Arqueológica II*). Mérida-Cáceres 1991: 159-173.

- 259 Representaciones humanas en el Arte Céltico de la Península Ibérica. *Actas 2º Symposium de Arqueología Soriana*. Soria, 1992: 409-451. (Con A. Lorrio).
- 260 Gli Etruschi e la penisola iberica. M. Pallottino (Ed.) *Gli Etruschi e l'Europa*. Milano-Paris, 1992: 174-179. (Traducción al Francés).
- 261 Las necrópolis ibéricas en su contexto mediterráneo. *Congreso de Arqueología Ibérica. Las necrópolis*. Madrid, 1991 (1992): 37-75.
- 262 Intercambios culturales entre Aragón y el Mediterráneo en el Bronce Final. *Aragón/Litoral mediterráneo. Intercambios culturales durante la Prehistoria. Homenaje a J. Maluquer de Motes*. Zaragoza 1992: 633-658.
- 263 Les fouilles du Mont-Beuvray. Nièvre - Saône-et-Loire. Rapport biennal 1988-1989. *Revue Archéologique du Centre et du Centre-Est* 42, 1991: 271-298. (con otros autores).
- 264 La romanización de Segóbriga. *Conquista romana y modos de intervención en la organización urbana y territorial (I Congreso histórico-arqueológico Hispano-Italiano*. Elche, 1989). *Dialoghi di Archeologia* 10,1-2, 1992: 275-288.
- 265 Palacio y organización social en la Península Ibérica. *Actas del V Coloquio sobre Lenguas y Culturas Prerromanas de la Península Ibérica, Colonia 1989*. (J. Untermann - F. Villar, Eds.). Salamanca, 1992: 21-48.
- 266 Tarteso desde sus áreas de influencia: la sociedad palacial en la Península Ibérica. J. Alvar - J.M. Blázquez (Eds.) *Los enigmas de Tarteso*. Madrid 1993: 139-161.
- 267 Arqueoastronomía en Bibracte (Francia). El Proyecto del Mont Beuvray. *Gaceta Complutense* 91, 1993: 18-21.
- 268 Las técnicas del radiocarbono. G. Ripoll (Ed.), "Arqueología, hoy" (*Cuadernos de la Uned 108*). Madrid, 1992: 187-198.
- 269 La "Fragua" de Ulaca: saunas y baños de iniciación en el mundo céltico. *Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Navarra* 1, 1993: 177-253. (Con J. Álvarez-Sanchís).
- 270 "Saunas" en la Hispania Prerromana. (Actas de la *Mesa redonda sobre Termalismo Antiguo. Aguas minero-medicinales, termas curativas y culto a las aguas en la Península Ibérica*. Madrid, 1991) *Espacio, Tiempo y Forma II, Historia Antigua* 5, 1992: 67-102. (con L. Moltó).
- 271 Segobriga. Cabeza de la Celtiberia. ¿Cuándo será un parque arqueológico? *Revista de Arqueología* 145, 1993: 18-34. (con G. Sesé).
- 272 Die Etrusker und die Iberische Halbinsel. *Die Etrusker und Europa*. Paris 1992 - Berlin 1993. Milano 1992: 174-179.
- 273 El origen de los celtas en la Península Ibérica. Protoceltas y celtas. *Polis* 4, 1992: 5-31.

- 274 Les stèles anthropomorphes de la Péninsule Ibérique. *Les représentations humaines du Néolithique à l'Age du Fer. (Actes du 115 Congrès des Sociétés Savantes. Avignon 1990)*. Paris 1993: 123-139.
- 275 La tête humaine dans l'art celtique de la Péninsule Ibérique. *Les représentations humaines du Néolithique à l'Age du Fer. (Actes du 115 Congrès des Sociétés Savantes. Avignon 1990)*. Paris 1993: 219-237. (Con A. Lorrio).
- 276 Les fouilles récentes à Bourges et les recherches sur les importations étrusco-italiques. *Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France* 1991: 312-339. (con J. Gran Aymerich).
- 277 Les celtes de la Péninsule Ibérique au IIIe. siècle avant J.-C. *Actes du IXe Congrès international d'Etudes Celtiques I. Les celtes au IIIe. siècle avant J.-C. Paris, 1991. (Etudes Celtiques XXVIII, 1991)*. Paris: 33-46. (con A. Lorrio).
- 278 Instituto Arqueológico Alemán de Madrid. 50 Aniversario de su fundación. *Revista de Arqueología* 151, 1993: 6-7.
- 279 Introducción. M. Almagro-Gorbea - G. Ruiz Zapatero (Eds.). *Paleoetnología de la Península Ibérica. (Complutum 2-3, 1992)*. Madrid, 1993: 7-10.
- 280 Paleoetnología de la Península Ibérica. Reflexiones y perspectivas de futuro. M. Almagro-Gorbea - G. Ruiz Zapatero (Eds.) *Paleoetnología de la Península Ibérica. (Complutum 2-3, 1992)*. Madrid, 1993: 469-499.
- 281 Paleoethnology of the Iberian Península: state of knowledge and future perspectives. M. Almagro-Gorbea - G. Ruiz Zapatero (Eds.) *Paleoetnología de la Península Ibérica. (Complutum 2-3, 1992)*. Madrid, 1993: 501-517.
- 282 Introducción. Los Celtas en El Escorial. M. Almagro-Gorbea - G. Ruiz Zapatero (Eds.) *Los Celtas: Hispania y Europa*. Madrid 1993: 15-21.
- 283 Los celtas en la Península Ibérica: origen y personalidad cultural. M. Almagro-Gorbea - G. Ruiz Zapatero (Eds.) *Los Celtas: Hispania y Europa*. Madrid 1993: 121-173.
- 284 Problemática del Parque Arqueológico. Estudio aplicado a Segóbriga. *Seminario de Parques Arqueológicos. 13/15 Diciembre 1989*. Madrid 1993: 129-144.
- 285 Recensión a la obra de Venceslas Kruta. La Prehistoire de l'Europe. 6000-500 av. J.-C. Paris, Guimard 1992. *Trabajos de Prehistoria* 51, 1994: 178-181.
- 286 Evaluación del rendimiento y optimización de resultados en prospección arqueológica: El Valle del Tajuña. *Inventarios y Cartas Arqueológicas. Homenaje a B. Taracena. 50 Aniversario de la primera Carta Arqueológica de España. Soria 1941-1991*. Soria 1993: 151-158. (con J.E. Benito).
- 287 La introducción del hierro en la Península Ibérica. Contactos precoloniales en el Periodo Protoorientalizante. *Complutum* 4, 1993: 81-94.
- 288 La prospección de Valle del Tajuña. Un caso teórico-práctico de estudio territorial. *Complutum* 4, 1993: 297-310. (Con J.E. Benito).

- 289 50 aniversario del Instituto Arqueológico Alemán en Madrid. *Complutum* 4, 1993: 369-370.
- 290 Trazado y orientación topoastronómica del Estanque Monumental de Bibracte. *Homenaje a J.M. Blázquez I (Anejos de Gerión)*. Madrid: 267-284 (con J.E. Armentia, J. Gran-Aymerich y G. Rodríguez).
- 291 Las estelas antropomorfas en la Península Ibérica. Tipología, dispersión, cronología y significado. *La statuaria antropomorfa in Europa dal Neolitico alla Romanizzazione. Atti del Congresso La Spezia-Pontremoli 1988*. La Spezia, 1994: 69-108.
- 292 Saunas iniciáticas, termas celtibéricas y culto imperial. *Mélanges Raymond Chevalier (Caesarodunum XXVIII)*. Paris, 1994: 139-153.
- 293 L'état des recherches à Bourges-Avaricum: Le site de hauter, les tombes aristocratiques et les importations méditerranéenes à l'Age du Fer. *Actes du XIIIe. Congrès International des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques. Bratislava 1991*. Bratislava 1993: 215-227. (con J. Gran-Aymerich y J. Troadec).
- 294 Il Mediterraneo centrale e occidentale (800-200 a.C.). J. Guilaine e S. Settis *Storia d'Europa II. Preistoria e antichità*. Torino 1994: 707-753.
- 295 Celtic goldwork in the Iberian Peninsula. *NATO Advanced Research Workshop "Prehistoric Goldwork in Europe"*. Seeon, Germany. Dordrecht 1994: 491-501.
- 296 Prólogo a la obra de J.L. Argente. *Las fibulas de la Edad del Hierro en la Meseta Oriental*. Excavaciones Arqueológicas en España 168. Madrid: 11.
- 297 Introducción. *Castros y oppida de Extremadura*. Madrid: 9-12 Madrid, 1995. (con A. M^a Martín).
- 298 El urbanismo en la Hispania Céltica: castros y oppida en la Península Ibérica. M. Almagro-Gorbea - A.M^a Martín (Eds.). *Castros y oppida de Extremadura*. Madrid, 1995: 13-75.
- 299 Medellín 1991. La ladera Norte del Cerro del Castillo. *Castros y oppida de Extremadura*. Madrid: 77-127 (con A. M^a Martín).
- 300 El Anfiteatro de Segobriga. *Coloquio Internacional "El Anfiteatro en la Hispania Romana. Mérida, 26-28 de Noviembre 1992"*. Badajoz, 1995: 139-176 (en colaboración con A. Almagro).
- 301 Las secuencias del Ecce Homo (Henares) y del Valle del Tajuña: un ensayo de interpretación. *IV Encuentro de Historiadores del Valle del Henares*. Alcalá de Henares 1994: 17-39 (con E. Benito y A. Dávila).
- 302 *Rodas y España. Mito y Arqueología*. Desplegable de la exposición. Rodas-Madrid, 1995.
- 303 "El Arte Fenicio" *I Fenici: Ieri, Oggi, Domani. Ricerche, scoperte, progetti*. Roma, 1995: 473-482.

- 304 From hillforts to *oppida* in "celtic" Iberia. (B. Cunliffe - S. Keay (Eds.). *Social Complexity and Development of Towns in Iberia (Proceedings of the British Academy 86)*. Oxford, 1995: 175-207.
- 305 Secuencia cultural y etnogénesis del Centro y Noroeste de la Península Ibérica. *XXII Congreso Nacional de Arqueología, I. Vigo, 1993*. Vigo, 1995: 121-136.
- 306 Prospección arqueológica de Perales de Tajuña (Madrid). *Estudios de Prehistoria y Arqueología Madrileñas* 9, 1994: 99-109 (en colaboración con J.E. Benito).
- 307 Mouvements celtiques dans la Péninsule Ibérique. Une révision critique. *L'Europe celtique du Ve au IIIe siècle avant J.-C. Contacts, échanges et mouvements de population. Actes du II Symposium International d'Hautvillers (Chonothèque 1)*. Sceaux 1995: 13-26.
- 308 La navegación prehistórica y el mundo atlántico. *Guerra, exploraciones y navegación: del Mundo Antiguo a la Edad Moderna. Universidad Menéndez y Pelayo, El Ferrol, 1994*. Betanzos 1995: 13-35.
- 309 Iconografía numismática hispánica: jinete y cabeza varonil. *La moneda hispánica: ciudad y territorio (Anejos de Archivo Español de Arqueología 14)*. Madrid, 1994: 53-64.
- 310 Ireland and Spain in the Bronze Age. *Ireland in the Bronze Age*. Dublin, 1995: 136-148.
- 311 Aproximación paleoetnológica a la Celtiberia meridional: Las serranías de Albarracín y Cuenca. *El poblamiento celtibérico (III Simposio sobre los celtíberos. Daroca, 1991)*. Zaragoza, 1995: 433-446.
- 312 El área superficial de los *oppida* en la Hispania "Céltica". *Complutum* 6, 1995: 209-233 (con A. Dávila).
- 313 Massimo Pallottino. *Complutum* 6, 1995: 385-388.
- 314 Julio Caro Baroja. *Complutum* 6, 1995: 389-391.
- 315 Le bassin monumental du Beuvray. Schéma géométrique et orientation, *La vie préhistorique*, Paris, 1996: 448-451. Con J. Armentia, J. Gran Aymerich y G. Rodríguez.
- 316 El poblado ibérico de "El Molón" (Camporrobles, Valencia). *Revista de Arqueología* 181, 1996: 8-17. Con A. Lorrio, R. Gómez y T. Moneo.
- 317 El *lucus Dianae* con inscripciones rupestres de Segobriga. A. Rodríguez Colmenero - L. Gasperini (eds.), *Saxa scripta. Actas del Simposio Internacional Ibero-Itálico sobre epigrafía rupestre. Santiago de Compostela 1992 (1995) (Anejos de Larouco 2)*: 61-97.
- 318 Proto-celtes et Celtes dans la Péninsule Ibérique. *XVIème. Colloque International pour l'Étude de L'Age du Fer. Agen, 1992 (Aquitania 14, 1994)*: 283-296.

- 319 Los castros de la Meseta. *Gallaecia* 14-15, 1996: 261-308. (*A Cultura Castrexa e sus paralelos atlanticos. Curso de Verano de Santiago de Compostela - Melide, 1992*).
- 320 La muñeca de marfil de Segóbriga. *Madriдер Mitteilungen* 37, 1996: 170-180, 1. 31-32a (con G. Sesé).
- 321 El depósito del Bronce Final de Osuna, Sevilla. *Archäologisches Korrespondenzblatt* 26, 1996: 269-279.
- 322 Sacred places and cults of the Late Bronze Age tradition in Celtic Hispania. *Archäologische Forschungen zum Kult-geschehen in der jüngeren Bronzezeit und frühen Eisenzeit Alteuropas. Regensburg 1993* (1996): 43-79.
- 323 Hierro, Edad del (en España). *Gran Enciclopedia de España 11, Haro-Joyosa. Zaragoza* (Vitoria), 1996: 5086.
- 324 Prospection sur Le Porrey, point culminat de l'oppidum du Mont Beuvray (1987-1989). O. Buchschenschutz - H. Richard *L'environement du Mont Beuvray (Collection Bibracte 1)*. Glux-en Glenne, 1996: 193-204. (con J. Gran Aymerich).
- 325 Un posible abrigo-santuario en Meca (Ayora, Valencia). *Homenaje a A.M^a Muñoz Amilibia (Verdolay 7, 1996)*: 251-258. Con Teresa Moneo.
- 326 Ritos y cultos funerarios en el mundo ibérico. *Anales de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Murcia* 9-10, 1993-1994: 107-133.
- 327 Irlanda y el Noroeste de Hispania como *fines terrae* atlánticos. *Los finisterres atlánticos en la Antigüedad*. Gijón 1996: 27-33.
- 328 "Iberian Art". *The Dictionary of Art*, 15. London, 1996: 58-60.
- 329 "Pozo Moro". *The Dictionary of Art*, 25. London, 1996: 409-410.
- 330 La ideología del poder en Tartessos. *Cuenta y Razón del pensamiento actual*, 101, 1997: 47-56.
- 331 Guerra y sociedad en la Hispania céltica. Catálogo de la exposición *Historia de la Guerra en España*. Madrid, 1997: 207-221.
- 332 Peines de marfil pre-coloniales en la Península Ibérica. *Alle soglie della classicità. Il Mediterraneo tra tradizione e innovazione. Studi in onore di Sabatino Moscati*, Pisa-Roma, 1997: 479-493.
- 333 La moneda hispánica con jinete y cabeza varonil ¿Tradición indígena o creación romana?, *Zephyrus* 48, 1995: 235-266.
- 334 Las Termas Monumentales de Segobriga. *Revista de Arqueología* 195, 1997: 38-45 (Con J.M. Abascal y A. Lorrio).
- 335 El Festival Europeo de Teatro Gracolatino de Segobriga. *Revista de Arqueología* 195, 1997: 61-62.

- 336 La religión ibérica. *La Dama de Elche. Más allá del enigma*. Valencia, 1997: 219-231.
- 337 ***Ciudades Romanas en la Provincia de Cuenca. Homenaje a Francisco Suay. Cuenca, 22-24 Octubre 1992*** (1997). Co-editor (con S. Palomero y M. Osuna) y coautor.
- 338 "A manera de prólogo", en *Ciudades Romanas en la Provincia de Cuenca. Homenaje a Francisco Suay*. Cuenca, 22-24 Octubre 1992 (1997): 13-20.
- 339 Segóbriga y su Parque Arqueológico. *Ciudades Romanas en la Provincia de Cuenca. Homenaje a Francisco Suay*. Cuenca, 22-24 Octubre 1992 (1997): 21-49.
- 340 Análisis y reconstrucción del Anfiteatro de Segóbriga. *Ciudades Romanas en la Provincia de Cuenca. Homenaje a Francisco Suay*. Cuenca, 22-24 Octubre 1992 (1997): 69-91. (Con A. Almagro).
- 341 El descubrimiento y estudio de las ruinas de Segóbriga. José de Cornide y la Real Academia de la Historia. C. Barrena et al. (eds.) *Anticuaria y arqueología. Imágenes de España Antigua 1757-1877*. Madrid, 1997: 37-39.
- 342 La Edad del Bronce en la Península Ibérica: periodización y cronología. *Homenaje a Milagros Gil-Mascarell (Saguntum 17, 1997)*: 217-229.
- 343 Evolution socio-idéologique des sanctuaires ibériques. *Mediterranea* 66, 1977: 2-16.
- 344 Lobo y ritos de iniciación en el mundo ibérico. R. Olmos y J.A. Santos Velasco (eds.), *Coloquio Internacional Iconografía ibérica e iconografía itálica: propuestas de interpretación y lectura*. Roma, 1993 (Serie Varia 3). Madrid, 1997: 103-127.
- 345 Uno scenario bellico. *Hispania Romana. Da terra di conquista a provincia dell'Impero*. Roma, 1997: 51-59.
- 346 "Elmo", Pozo Moro (Chinchilla, Albacete) y "Bambola snodabile", Segobriga (Saelices, Cuenca)". *Hispania Romana. Da terra di conquista a provincia dell'Impero*. Roma, 1997: 335 y 364.
- 347 Los Celtas en la Península Ibérica. *Celtas y Celtíberos. Realidad y Leyenda*. U.C.A. Madrid, 1997: 7-22.
- 348 Cronologia relativa dell'Età del Bronzo nella Penisola Iberica. K. Randsborg (ed.), *Absolute Chronology. Archaeological Europe 2500-500 B.C. (Acta Archaeologica 67, 1996)*. Kobehaven:153-163.
- 349 Pozo Moro. *Les Ibères*. Paris 1997: 132-133. (e.p. 4.97; ed. 10.97). Edición en Catalán (1997), Francés (1997) y Alemán (1998).
- 350 Les Celtibères. *Les Ibères*. Paris 1997: 48-49. (e.p. 4.97; ed. 10.97). Edición en Catalán (1997), Francés (1997) y Alemán (1998).
- 351 Segobriga. *Enciclopedia dell'Arte Antica Classica e Orientale, Supplemento II (1971-1994)*. Roma, 1997: 204-206.

- 352 The introduction of wheel-made pottery in the Iberian Peninsula: Myceneans or pre-orientalizing contacts? *Oxford Journal of Archaeology* 16,3, 1997: 345-361 (con F. Fontes).
- 353 Control de calidad en prospecciones arqueológicas. *Complutum* 7, 1996: 251-264. (Con J.E. Benito y A.M^a. Martín).
- 354 Antropomorfo sobre cerámica de la I Edad del Hierro de la Meseta. (con L. López, A. Madrigal, K. Muñoz y J.R. Ortiz) *Complutum* 7, 1996: 141-146.
- 355 Prólogo a la obra de A. Lorrio, *Los Celtíberos (Complutum Extra 7)*. Madrid-Alicante, 1997, pp. 11-12.
- 356 Entre íberos y celtas: sobre santuarios comunales urbanos y rituales gentilicias en Hispania. F. Gusi (ed.). *Espacios y lugares culturales en el mundo ibérico (Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló)*. Castellón de la Plana, 1997: 567-588 (con L. Berrocal).
- 357 La chevalerie des Celtes d'Hispanie. *Amies des Études Celtiques*, n° 19, Mai-Juin 1998: 9-12.
- 358 Técnica estadística para control de calidad en prospecciones arqueológicas. *Complutum* 8, 1997: 233-246.
- 359 Hispania a la llegada de Roma. M. Almagro-Gorbea y J.M. Álvarez Martínez (eds.), *Hispania, el legado de Roma*. Zaragoza 1998: 37-49.
- 360 Emporiae, ciudad greco-romana. M. Almagro-Gorbea y J.M. Álvarez Martínez (eds.), *Hispania, el legado de Roma*. Zaragoza 1998: 417-421.
- 361 Segóbriga. M. Almagro-Gorbea y J.M. Álvarez Martínez (eds.), *Hispania, el legado de Roma*. Zaragoza 1998: 37-49 (con J.M. Abascal Palazón).
- 362 M. Almagro-Gorbea y J.M. Álvarez Martínez (eds.), *Hispania, el legado de Roma*. Zaragoza 1998. Redacción de 11 fichas: 4. Planta de la ciudad de Segobriga (p. 467); 5. Croquis a pluma, cobre y grabado del templo romano de Augustobriga (p.468); 6. Grabado y cobre dulce de la Torre de Hércules, La Coruña (p. 469); 7. Dibujos del templo romano de Eborac Liberalis Iulia (Évora, Portugal) (p. 470); 8. Dibujo del teatro romano de Olisipo (p. 471); 9. Mapa de Hispania de Estrabón (p. 472); 11. Rodrigo Caro, *Antigüedades y Principado de la Ilustrísima Ciudad de Sevilla...* (p. 473); 16. Antonio de Nebrija. *Gramática castellana* (p. 475); 17. Ambrosio de Morales, *Las antigüedades de las ciudades de España* (p. 476); 20. Duro de plata con la figura de Hispania (p. 477); 216. Dios Lar de Mérida (p. 567).
- 363 Arqueología y sociedad. *XI Congreso de Jóvenes Investigadores, Mollina (Málaga)*, 1997. Madrid, 1998: 227-240.
- 364 La Protohistoria de Riba-Coa. O Tratado de Alcanices e a importancia histórica das Terras de Riba Coa. Congresso Histórico Luso-espanhol, 12-17 Septiembre de 1997. Lisboa: 1998: 81-105.

- 365 Dos espadas de tipo “Huelva” procedentes de Sigüenza o Calatayud. *Saguntum* 31, 1998: 243-247.
- 366 “Prólogo” al libro de C. Blasco, J. Bena Preysler y C. Liesau, *La Prehistoria Madrileña en el Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. Los yacimientos de Cuesta de la Reina (Ciempozuelos) y Valdocarros (Arganda del Rey)*, Madrid, 1998: V-VI.
- 367 Disco (Missorium). *Obras maestras recuperadas* (Catálogo de exposición), Madrid, 1999: 69-71.
- 368 Casco corintio. *Obras maestras recuperadas* (Catálogo de exposición), Madrid, 1999: 67-68.
- 369 Fíbulas de jinete y de caballito en Extremadura: aproximación a la “celtiberización” de la Lusitania. *Anas* 7-8/1994-95: 9-20.
- 370 Die Kelten in Spanien. T. Bader (ed.) *Die Welt der Kelten*. Keltenmuseum Hochdorf, Eberdingen 1997: 73-83.
- 371 "Precolonización" y Cambio Socio-Cultural en el Bronce Atlántico. S. Oliveira Jorge (ed.), *Existe uma Idade do Bronze Atlântico? (Trabalhos de Arqueologia 10)* Lisboa, 1998: 81-100.
- 372 Gli Etrusci e la penisola iberica. M. Pallottino (ed.), *Gli Etrusci*, Milano, 1998: 160-165.
- 373 *Hispania, el legado de Roma* (con J.M. Álvarez Martínez, eds., 2ª edición, corregida y ampliada, 692 pp.), Zaragoza-Mérida 1999. ISBN: 84-369-3179-9. Hispania a la llegada de Roma: 38-51. Emporiae, ciudad greco-romana: 462-467; Segóbriga: 468-473 (con J.M. Abascal Palazón) y redacción de 11 fichas: 4. Planta de la ciudad de *Segobriga* (p. 519); 5. Croquis a pluma, cobre y grabado del templo romano de *Augustobriga* (p.520); 6. Grabado y cobre dulce de la Torre de Hércules, La Coruña (p. 521); 7. Dibujos del templo romano de *Ebora Liberalis Iulia* (Évora, Portugal) (p. 522); 8. Dibujo del teatro romano de *Olisipo* (p. 523); 9. Mapa de Hispania de Estrabón (p. 524); 11. Rodrigo Caro, *Antigüedades y Principado de la Ilustrísima Ciudad de Sevilla...* (p. 525); 16. Antonio de Nebrija. *Gramática castellana* (p. 527); 17. Ambrosio de Morales, *Las antigüedades de las ciudades de España* (p. 528); 20. Duro de plata con la figura de Hispania (p. 529); 216. Dios Lar de Mérida (p. 630).
- 374 En el año de Trajano. Hispania y el legado de Roma. Gran exposición en La Lonja de Zaragoza, Septiembre-Diciembre 1998. *Revista de Museología* 15, 1998: 130-133.
- 375 ¿Harenes en Tartessos? En torno a la interpretación de Cancho Roano. “De Oriente a Occidente”. *Homenaje al Dr. Emilio Olábarri, Madrid 1999 (Bibliotheca Salmanticensis 205)*, Salamanca, 1998: 113-137.
- 376 “Prólogo” a la obra de Salvadora Haba Quirós, *Medellín Romano. La Colonia Metellinensis y su Territorio*. Badajoz, 1998: 7-10.
- 377 Presentación de la obra de J. Montesinos i Martínez, *Comercialización de Terra Sigillata en Ilici. (Elche. Comunidad Valenciana. España)*, Valencia, 1998: 9-11.

- 378 Estructura socio-ideológica de los *oppida* celtibéricos. *VII Coloquio Internacional sobre Lenguas y Culturas Paleohispánicas. Zaragoza 1997*, Salamanca 1999: 35-55.
- 379 Dos notas sobre el Bronce de Contrebia Belaisca 3 desde la Etnohistoria celta, *VII Coloquio Internacional sobre Lenguas y Culturas Paleohispánicas. Zaragoza 1997*, Salamanca 1999: 29-34.
- 380 Trajano. Áureo a nombre de Trajano, Nerva y Trajano Padre acuñado en Roma en 112-114 D.C. *Tesoros del Gabinete Numismático. Las 100 mejores piezas del Moneterio del Museo Arqueológico Nacional*, Madrid, 1999: 79.
- 381 Los pueblos célticos peninsulares. M. Almagro-Gorbea et alii *Las Guerras Cántabras*. Santander 1999: 19-64.
- 382 “Presentación”, de la obra de M. Almagro-Gorbea et alii *Las Guerras Cántabras*. Santander 1999: 13-15.
- 383 Historiografía sobre la Arqueología Española en la Real Academia de la Historia, J. Blánquez y Lourdes Roldán (eds.), *Historiografía y documentación fotográfica de La Cultura Ibérica a través de la fotografía de principios de siglo. Un homenaje a la memoria*. Albacete, 1999: 179-198.
- 384 Santuarios y elites ibéricas, C. Aranegui (ed.), *Los iberos príncipes de Occidente*, Barcelona, 1999: 93-98 (con T. Moneo).
- 385 José Luis Argente Oliver (1949-1998). *Trabajos de Prehistoria*, 56,1, 1999: 9-11.
- 386 Los iberos en Castilla- La Mancha. *Ias. Jornadas de Arqueología Ibérica en Castilla-La Mancha. Iniesta (Cuenca) 1997*. Toledo, 1999: 25-48.
- 387 *Signa equitum* de la Hispania céltica. *Complutum* 9, 1998: 101-115.
- 388 José Luis Argente Oliver (1949-1998). *Complutum* 9, 1998: 351-354.
- 389 Sabatino Moscati (1922-1997). *Complutum* 9, 1998: 347-351.
- 390 “Presentación”, en M. Almagro-Gorbea (ed.), *El Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia*. Madrid, 1999: 11-13.
- 391 “El Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. Pasado, presente y futuro”, M. Almagro-Gorbea (ed.), *El Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia*. Madrid, 1999: 15-173.
- 392 “El futuro desde el pasado: la Real Academia de la Historia y el origen y funciones del Museo Arqueológico Nacional”, *Boletín de la Real Academia de la Historia* CXCVI, 1999,2: 183-207 (con Jorge Maier).
- 393 La Arqueología Ibérica en la Real Academia de la Historia, J. Blánquez y L. Roldán (eds.), *La Cultura Ibérica a través de la fotografía de principios de siglo. Las colecciones madrileñas*. Madrid, 1999: 31-60 (con J.M. Abascal).

- 394 El anillo argénteo del Cerro de la Mesa (Toledo) y los anillos con caballito en la Hispania prerromana *Complutum* 10, 1999: 157-165 (con J. Ortega).
- 395 Una nueva inscripción lusitana: Arroyo de la Luz III. *Complutum* 10, 1999: 167-173 (con F. Villar y J. Ortega).
- 396 El sistema defensivo del poblado de El Molón (Camporrobles, Valencia). *XXIV Congreso Nacional de Arqueología, 3 Impacto colonial y Sureste Ibérico. Cartagena 1997*. Murcia 1999: 307-316 (Con A. Lorrio y T. Moneo).
- 397 Segóbriga en la Antigüedad tardía. *Complutum y las ciudades hispanas en la Antigüedad tardía. Alcalá de Henares 1996 (Acta Antiqua Complutensia I)*. Alcalá de Henares 1999: 143-159. Con J.M. Abascal.
- 398 Las medidas en España desde la prehistoria a la antigüedad. Catálogo de la Exposición “*Las medidas y las Matemáticas*”, Senado, Ceamm 2000. Madrid, 2000: 13-20.
- 399 El Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. *Revista de Arqueología* 227, 2000: 48-59.
- 400 Emeterio Cuadrado desde mis recuerdos en los estudios ibéricos. *Homenaje a Don Emeterio Cuadrado Díaz*, Madrid, 2000: 9-16.
- 401 El territorio de Medellín en época protohistórica. J.-G. Gorges – G. Rodríguez Marín (eds.), *Économie et territoire en Lusitanie romaine*, Casa de Velázquez, Madrid, 1999: 17-38.
- 402 Introducción”, en M. Almagro-Gorbea et al. (ed.), *El Disco de Teodosio*, Madrid, 2000 (editor y coautor). p. 15-17.
- 403 “Hallazgo y adquisición del Disco de Teodosio”, en M. Almagro-Gorbea et al. (ed.), *El Disco de Teodosio*, Madrid, 2000 (editor y coautor). p. 53-98.
- 404 “Apéndice V: Documentación gráfica”, en M. Almagro-Gorbea et al. (ed.), *El Disco de Teodosio*, Madrid, 2000 (editor y coautor). p. 193-232. (con S. Rovira y S. Díaz Martínez).
- 405 El voluntariado en el Patrimonio Cultural. *IV Jornadas sobre el Voluntariado Cultural*, Santiago de Compostela, 1999: 19-41.
- 406 Madrid, Prehistoria y romanización. *Historia* 16, nº 279, 1999: 60-77.
- 407 Nueva fibula de áncora en Carratiermes (Soria): observaciones sobre artesanado y etnogénesis de la Celtiberia. *Homenaje a José Luis Argente, Soria arqueológica* 2, Soria, 2000: 81-94.
- 408 Albarracín y su Serranía. Desarrollo sostenido a partir del turismo. *Patrimonio y Turismo. Rentabilidad económica y social del Patrimonio Cultural y Natural. Actas X Cursos Monográficos sobre el Patrimonio Histórico (Reinosa, julio 1999)*, Santander: 121-137.
- 409 Diversidad y unidad de la Hispania antigua. *Razón Española* 102, 2000: 7-34.

- 410 La monarquía tartésica y su ideología política, *Historiar* 5, 2000: 12-22.
- 411 España y su Patrimonio Arqueológico Submarino, *Anuario Marítimo del Estado Español*, 2000. Madrid: 786-788.
- 412 Pregón de la Fiesta del “II Día de la Comarca”, *Fiestas del Santísimo Cristo del Amparo, del 13 al 17 de Septiembre. Saelices 2000*: 24-25.
- 413 “Roma: lengua y arte”, *Dos milenios en la Historia de España. Año 1000, Año 2000*, Madrid, 2000: 73-87.
- 414 “Presentación” de la obra de P. P. Ripollés y J. M. Abascal *et alii*, *Monedas Hispánicas. Real Academia de la Historia, Catálogo del Gabinete de Antigüedades II.1.1*, Madrid, 2000, p. 13-26.
- 415 Un jarro ático de forma fenicia. El oinokhóe de figuras negras de la Colección Chr. G. Bastis, *Complutum* 11, 2000: 35-39 (con J. Jiménez, A. Mederos y M. Torres).
- 416 “Premio Nacional de Arqueología” de la Real Academia de la Historia, *Complutum* 11, 2000: 303-304.
- 417 “Wilhelm Schüle (1928-1997)”, *Complutum* 11, 2000: 305-307.
- 418 “Pozo Moro, 25 años después”, *Revista de estudios Ibéricos* 2, 1996: 31-63.
- 419 “Presentación” de la obra de A. Canto, T. ibn Hafiz Ibrahim y F. Martín Escudero, *Monedas Andaluzas. Real Academia de la Historia, Catálogo del Gabinete de Antigüedades II.1.3*, Madrid, 2000, p. 15-16.
- 420 “La représentation de la chasse et de l’agriculture dans l’art préhistorique et dans l’art antique”, *Naturopa* 93, 2000: 6-7 [con traducción al Inglés].
- 421 “La “precolonización fenicia” en la Península Ibérica”. *IV Congreso Internacional de Estudios Fenicio-Púnicos. Cádiz, 1995*. Cádiz, 2000: 711-721.
- 422 “Los pueblos prerromanos de la Península”. M. Almagro-Gorbea *et alii*, *Protohistoria de la Península Ibérica (Ariel Prehistoria)*. Editorial Ariel. Barcelona 2001: 327-395.
- 423 “Madrid, Prehistoria y romanización”. A. López Gómez (ed.), *Madrid desde la Academia*. Madrid, 2001: 37-82.
- 424 “Aproximación a la demografía de la Celtiberia”. L. Berrocal y P. Gardes (eds.), *Entre Celtas e Iberos: fenómenos demográficos y procesos de urbanización en el Occidente europeo (s. VII-I a.C.)*, Casa de Velázquez, 1998 (*Bibliotheca Archaeologica Hispana* 9) Madrid, 2000.
- 425 “El Gabinete de Antigüedades”, *Tesoros de la Real Academia de la Historia*. Catálogo de la exposición, Palacio Real – Madrid, 2001: 45-52.

- 426 “Los relieves asirios del palacio de Senaquerib en Nínive”, *Tesoros de la Real Academia de la Historia*. Catálogo de la exposición, Palacio Real – Madrid, 2001: 59-63.
- 427 “Mecenas y donantes”, *Tesoros de la Real Academia de la Historia*. Catálogo de la exposición, Palacio Real – Madrid, 2001: 191-199 (Con Jorge Maier).
- 428 Fichas diversas (48), *Tesoros de la Real Academia de la Historia*. Catálogo de la exposición, Palacio Real – Madrid, 2001: 210-356.
- 429 “Prólogo” a la obra de S. Celestino, *Estelas de guerrero y estelas diademadas de la Península Ibérica*. Barcelona, 2001: 13-15. Con M. Bendala.
- 430 “Exposición Tesoros de la Real Academia de la Historia”, Madrid, Abril-Julio 2001, *Revista de Arqueología* 241: 6-11.
- 431 “Mecenas y donantes”, *La Clave de la opinión pública*, 16, 3-9 Agosto 2001: 94-97 (Con Jorge Maier).
- 432 “Celtas y vettones”. *Revista de Arqueología* 241: 61.
- 433 “Fíbulas de jinete y de caballito itálicas y centroeuropeas: el supuesto origen de las series hispánicas”, D. Büchner (ed.), *Studien in memoriam Wilhelm Schüle (Internationale Archäologie: Studia honoraria 11)*. Leidorf, 2001: 1-22.
- 434 “Los guerreros del Sol”, *La Aventura de la Historia* 36, octubre 2001: 44-48.
- 435 “Introducción”. *Celtas y Vettones*: 21-23 (con M. Mariné).
- 436 “Los celtas en la Península Ibérica”. *Celtas y Vettones*: 94-113.
- 437 “El arte celta en la Península Ibérica”. *Celtas y Vettones*: 158-169.
- 438 “Cyprus, Phoenicia and Iberia: from “Precolonization” to Colonization in the “Far West”. L. Bonfante y V. Karageorghis (eds.), *Italy and Cyprus in Antiquity, 1500-450 BC*, Nicosia, 2001: 239-270.
- 439 “La Serranía de Albarracín. Análisis etno-arqueológico de la ganadería en la Celtiberia meridional.”. Cressier y J. Gómez-Pantoja (eds.), *Los rebaños de Gerión. Pastores y trashumancia en Iberia antigua y medieval*. Collection de la Casa de Velázquez 73, Madrid, 2001: 233-262.
- 440 “Segobriga. Ciudad romana y parque arqueológico”, *Revista de Arqueología* 248, 2001: 36-43 (con J.M. Abascal y R. Cebrián).
- 441 “Los íberos: nuevas perspectivas sobre sus orígenes”, Alberto J. Lorrio (ed.), *Los íberos en la Comarca de Requena-Utiel (Valencia)*, Universidad de Alicante, 2001: 33-47.
- 442 “Segóbriga (Parques Arqueológicos de Castilla-La Mancha I)”, *Album Letras-Artes* 66, 2001: 77-81 (con J.M. Abascal y R. Cebrián).

- 443 “Prólogo” a la obra de Alberto Lorrio, *ERCAVICA. La muralla y la topografía de la ciudad (Bibliotheca Archaeologica Hispana 9)*, Madrid, 2001, p. 9.
- 444 “José Luis Maya (1949-2001)”, *Complutum 12*, 2001: 357-359.
- 445 Recensión de la obra de Venceslas Kruta “Les Celtes. Histoire et dictionnaire des origines a la romanisation et au christianisme”, Paris, 2000. *Complutum 12*, 2001: 379-381.
- 446 Recensión de la obra de José Luis Maya Gonzáles y Francisco Cuesta Toribio (eds.), *El Castro de La Campa Torres. Periodo Prerromano (Serie Patrimonio 6)*, Gijón, 2001. *Complutum 12*, 2001: 390-392.
- 447 “El Molón (Camporrobles, Valencia): Proyecto de Musealización del Conjunto Arqueológico”, *Oleana. I Congreso Comarcal Requena-Utiel*, Requena, 2001: 217-243 (Con A. Lorrio y T. Moneo).
- 448 “Prólogo” a la obra de L. Berrocal *et alii*, *El Castiellu de Llagú. Un castro astur en los orígenes de Oviedo (Biblioteca Praehistoriaca Hispana 13)*, Madrid, 2002: 13-14.
- 449 “Un altar rupestre en el Prado de Lácara (Mérida). Apuntes para la creación de un parque arqueológico”. *El Megalitismo en Extremadura (Homenaje a Elías Diéguez Luengo) (Extremadura Arqueológica 8)*, Mérida, 2000: 423-442 (con J. Jiménez Ávila).
- 450 “Les confréries guerrières des Celtes d’Hispanie”, *Amies des Études Celtiques*, nº 31, Mai-Juin 2002: 15-16.
- 451 “Presentación” de la obra de J. Maier, *Comisión de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. Documentación General. Catálogo e índices*, Madrid, 2002.
- 452 “Presentación” de la obra de A. Canto, F. Martín Escudero y J. Vico, *Monedas Visigodas. Real Academia de la Historia, Catálogo del Gabinete de Antigüedades II.1.2*, Madrid, 2002, p. 11-13.
- 453 “Statistical Quality Control in Archaeological Survey”, *Archaeological Prospection* 9, 2002: 45-53 (con P. Alonso, J.E. Benito, A.M. Martín y J.L. Valencia).
- 454 “La Real Academia de la Historia”, *Historiografía de la Arqueología Española*, Madrid, 2002: 47-81.
- 455 *Campomanes en su II Centenario. Catálogo de Exposición* (M. Almagro-Gorbea, ed.), Madrid, 2002, 36 p.
- 456 *Campomanes en su II Centenario. Catálogo de Exposición* (M. Almagro-Gorbea, ed.), Madrid, 2002. Redacción de las fichas nº 9: “Don Pedro Rodríguez Campomanes comunica a la Academia la boda de su hijo” (p. 19-20); nº 10: “Carta de Campomanes a Don Agustín de Montiano y Luyando, Director de la Real Academia de la Historia” (p. 20); nº 12: “Oficio de Don Pedro Rodríguez Campomanes, renunciando a la Dirección de la Academia el 27 de Diciembre de 1791” (p. 22-23); nº 13: “Antigüedad marítima de la república de Cartago con el

- Periplo de su general Hannón*” (p. 23-24); nº 16: “Dibujo de una inscripción griega estudiada por Rodríguez Campomanes” (p. 27-28); nº 18: “*Discorso sopra il fomento dell’industria popolare*” (p. 29); nº 19: “Boceto de la Medalla conmemorativa del establecimiento de las colonias de Sierra Morena” (p. 29-30); nº 20: “Medalla conmemorativa del establecimiento de las colonias de Sierra Morena” (p. 30-31); nº 21: “Medalla conmemorativa del Establecimiento de la Sociedad Patriótica de Sevilla” (p. 31); nº 22: “Medalla conmemorativa de la Sociedad Económica Matritense” (p. 32); nº 24: “Medalla conmemorativa de la Sociedad Económica de Amigos del País de Asturias” (p. 32-33).
- 457 “Urbanismo y sociedad de la Hispania Húmeda”, M. A. Blas Cortina y A. Villa Valdés (eds.), *Los poblados fortificados del Noroeste de la Península Ibérica: formación y desarrollo de la Cultura Castreña. Homenaje al Prof. José Manuel González y Fernández-Valles*, Navia, 2002: 46-79.
- 458 “Presentación” a la obra de J. Jiménez, *La Toréutica Orientalizante en la Península Ibérica (Biblioteca Praehistoriaca Hispana 16)*, Madrid, 2002: 11-12.
- 459 “Melqart-Heracles matando al Toro Celeste en una placa ebúrneas de Medellín”, *Archivo Español de Arqueología* 75, 2002: 59-73.
- 460 “Una probable divinidad tartésica identificada: *Niethos/Netos*”, *Palaeohispanica* 2, 2002: 37-70.
- 461 “Presentación” del libro “El Arco Romano de Medinaceli”, *Boletín de la Real Academia de la Historia* 199,3: 435-440.
- 462 “Prólogo” a la obra de J. Soler, *Cuevas de inhumación múltiple en la Comunidad Valenciana (Biblioteca Praehistoriaca Hispana 17)*, Madrid, 2002: 13-14.
- 463 “Segobriga 1989-2000. Topografía de la ciudad y trabajos en el Foro”, *Madriditer Mitteilungen* 43, 2002: 123-161 + lám. 3-18.
- 464 “Pedro Rodríguez Campomanes, un “anticuario” de la Ilustración”, *Campomanes y su tiempo* (catálogo de exposición), Madrid, 2002: 103-116.
- 465 “Medalla conmemorativa del establecimiento de las colonias de Sierra Morena”, p. 236; “Medalla conmemorativa del establecimiento de la Sociedad Patriótica de Sevilla”, “Medalla conmemorativa de la Sociedad Económica Matritense”, “Medalla conmemorativa de la Sociedad Económica de Amigos del País de Asturias”, p. 242. *Campomanes y su tiempo* (catálogo de exposición), Madrid, 2003.
- 466 “Presentación a la segunda edición” de la obra de J. Álvarez-Sanchís, *Los Vettones (Biblioteca Praehistoriaca Hispana 1)*, Madrid, 2003: 11-12.
- 467 “Disco de Teodosio”, p. 76-77, nº 20, y “Anillo de bronce”, p. 168-169, nº 104, en *Bizancio en España. De la Antigüedad tardía a El Greco* (catálogo de exposición), Madrid, 2003.
- 468 “Inscripción griega de Carmona” en J. Beltrán y J. R. López Rodríguez (eds.), *El museo cordobés de Pedro Leonardo de Villaceballos. Coleccionismo arqueológico en la Andalucía del siglo XVIII (Antiquaria Hispanica 9)*, Málaga 2003, p. 363-366.

- 469 “La escultura en la Hispania Celtica”, *Madrider Mitteilungen* 44, 2003, p. 150-161 (+ 114, 189, 191, 193 y 195).
- 470 “Prólogo” a la obra de T. Moneo, *Religio iberica. Santuarios, ritos y divinidades (siglos VII-I a.C.) (Biblioteca Praehistoriaca Hispana 20)*, Madrid, 2003: 11-12.
- 471 “Pedro Rodríguez Campomanes y las “antigüedades”, *Campomanes en su II Centenario* (Gonzalo Anes y Álvarez de Castrillón (coord.)), Madrid, 2003, 117-159.
- 472 “La Catalogación, publicación y digitalización del Archivo de la Comisión de Antigüedades de la Real Academia de la Historia”, en M. Almagro-Gorbea y J. Maier (eds.), *250 años de Arqueología y Patrimonio. Documentación sobre Arqueología y Patrimonio de la Real Academia de la Historia. Estudio General e Índices*. Madrid, 2003, p. 15-25.
- 473 “El Archivo de la *Comisión de Antigüedades*: una visión de conjunto”, en M. Almagro-Gorbea y J. Maier (eds.), *250 años de Arqueología y Patrimonio. Documentación sobre Arqueología y Patrimonio de la Real Academia de la Historia. Estudio General e Índices*. Madrid, 2003, p. 209-224
- 474 “Presentación” a la obra de Jorge Maier, *Noticias sobre Antigüedades de las Actas de Sesiones de la Real Academia de la Historia (1792-1833)*, Madrid, 2003, p. 11-12.
- 475 “Moneda de plata de dos reales de 1836”, “Moneda de cobre de cuatro maravedís de 1837”, “Moneda de cobre de diez céntimos de real de 1854” y “Moneda de plata de cincuenta céntimos de peso de 1863”, en G. Anes y Álvarez de Castrillón (ed.), *Economía, Sociedad, Política y Cultura en la España de Isabel II* (catálogo de exposición), Madrid, 2004: 81-85.
- 476 “La Romanización del mundo ibérico del Sureste”, en J. M. Abascal y L. Abad (eds.), *Las ciudades y campos de Alicante en época romana (Canalobre 48)*, Alicante, 2004, p. 11- 19.
- 477 “Presentación” de la obra de Jesús F. Torres Martínez, *La economía de los celtas de la Hispania atlántica*, A Coruña, 2003, p. 9-10.
- 478 “Presentación” de la obra de José Pérez Ballester, *Las cerámicas de barniz negro del Santuario de Juno Gabina*, Roma, 2004, p. 7-9.
- 479 “La Real Academia de la Historia y la arqueología española en el siglo XVIII”, J. Beltrán et alii, *Illuminismo e Istruzione. Le antichità e i loro protagonisti in Spagna e in Italia nel XVIII secolo*, Roma, 2003: 1-27 (con J. Maier).
- 480 “Nuevo documento sobre la inscripción celtibérica del «Cerro de la Bámola» (Calatayud, Zaragoza)”, *Palaeohispanica* 3, 2003: 31-41.
- 481 “Presentación” a la obra de J. Montesinos, *Terra Sigillata. Antigüedades Romanas I (Catálogo del Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia)*, Madrid, 2004: 11-12.
- 482 “Arqueología”, en *El Eje Recoletos-Prado: Memoria, Realidad y Proyecto*, Madrid, 2003:29-35. (e.p. 2.2003; ed. 5.2004).

- 483 “El indígena”, en J. A. Zamora (ed.), *El hombre fenicio. Estudios y materiales*. Roma, 2004: 241-255 (Con A. Mederos y M. Torres).
- 484 “Un askos minoico en la Real Academia de la Historia, Madrid”, *Archäologischer Anzeiger* 2003,1: 117-128.
- 485 “La Real Academia de la Historia, una institución al servicio de la arqueología española”, *Pioneros de la Arqueología en España del siglo XVI a 1912* (Catálogo de exposición), Madrid, 2004: 55-68.
- 486 “Una escena de tauromaquia tartésica. Contribución al origen del rito de los toros”, *Revista de Estudios Taurinos* 18, 2004: 19-50.
- 487 “NIETHOS-Néit: The earliest documented Celtic God (c. 575 B.C.) and the Atlantic relationships between Iberia and Ireland”. *From Megalith to Metal. Essays in Honour of Prof. George Eogan*, Dublín, 2004: 200-208.
- 488 “Monedas de las Reyes Católicos (p. 224-225)”, “La Moneda en tiempos de Isabel la Católica” (p. 226-227), “Medallas conmemorativas del IV Centenario del Descubrimiento de América, 1892” (p. 250-251). *Isabel la Católica en la Real Academia de la Historia* (catálogo de exposición), Madrid, 2004.
- 489 “La arqueología española en el siglo XX”, V. Palacio Atard (ed.), *Memoria Académica del siglo XX*, Madrid, 2004: 75-95.
- 490 “Presentación”, a la obra de L. Alcalá-Zamora, *La necrópolis ibérica de Pozo Moro (Biblioteca Archaeologica Hispana 22)*, Madrid, 2004: 11-12
- 491 “Excavaciones arqueológicas en Segóbriga 1998-2002”, *Investigaciones Arqueológicas en Castilla – La Mancha*, Toledo, 2004: 201-214. (con J. M. Abascal y R. Cebrián).
- 492 “Introducción” de la obra *Prehistoria. Antigüedades Españolas I. Real Academia de la Historia, Catálogo del Gabinete de Antigüedades I.2.1*. Madrid, 2004, p. 13-37.
- 493 “Aurkezpena” (Presentación) de la obra de Xabier Peñalver, *Mairubaratzak Pirinioetako harrespilak* (El hábitat en la vertiente atlántica de Euskal Herria), San Sebastián, 2004, p. 7-8.
- 494 “Misión de la Real Academia de la Historia”, A. Bonet Correa (ed.), *Misión de las Reales Academias*, Instituto de España, Cursos 2004, Madrid, 27-49.
- 495 “Una pátera fenicia de Nubia y el comercio fenicio en los confines del Mundo Antiguo”. *Complutum* 14, 2003: 7-32.
- 496 “Presentación” de la obra de P. P. Ripollés, *Monedas Hispánicas de la Bibliothèque nationale de France (Bibliotheca Numismatica Hispana 1)*. Madrid, 2005, p. 15-16.
- 497 “Presentación” de la obra de J. Casanovas, *Catálogo de Epigrafía Hebrea (Catálogo de la Real Academia de la Historia, I.1.5.)*, Madrid, 2005, p. 11-13 .

- 498 “Inscripciones y grafitos tartésicos de la necrópolis orientalizante de Medellín”, *Palaeohispanica* 4, 2004, p. 13-44.
- 499 “Iconografía fenicia y mitología tartésica. El influjo fenicio en las creencias de Tartessos”, E. Acquaro y G. Savio (eds.), *Studi iconografici nel Mediterraneo antico: iconografia ed aspetti materiali*, La Spezia, 2004, p. 11-64.
- 500 “Segunda Edad del Hierro”. Joseph M. Fullola y M. Àngels Petit (eds.), *Prehistoria. Historia de España* (reed.), Editorial Ariel, Barcelona, 2005, p. 867-937.
- 501 “Presentación” de la obra de J. Miranda Valdés, *Aureliano Fernández-Guerra (1816-1894). Un romántico, escritor y anticuario (Antiquaria Hispanica 10)*. Madrid, 2005, p. 11-14.
- 502 “Inclusión en el Inventario del Patrimonio Cultural de Asturias. Fábrica de Conservas Lis (San Juan de Arena, Soto de Barco)”, *Boletín de la Real Academia de la Historia* 202,1, 2005, p. 169-170.
- 503 “Declaración como Patrimonio de la Humanidad del yacimiento arqueológico de Santa Fe la Vieja”, *Boletín de la Real Academia de la Historia* 202,1, 2005, p. 170-174.
- 504 “Presentación” de la obra de Alfonso Fanjul Peraza, *Los Castros de Asturias. Una revisión territorial y funcional*, Teverga, 2004, p. 9-11.
- 505 “La protección del patrimonio cultural en la Historia de España”, en Martín Almagro-Gorbea y Antonio Pau (eds.), *La protección jurídica del Patrimonio Inmobiliario Español*, Madrid, p. 15-34.
- 506 “Un conjunto de lingotes de hierro “celtibéricos” en la Real Academia de la Historia”, *Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Navarra* 12, 2004, p. 147-160.
- 507 “La literatura tartésica. Fuentes históricas e iconográficas”, *Gerión* 23, 2005, p. 39-80.
- 508 “Los Celtas en la Península Ibérica”. *Celtiberos. Tras la estela de Numancia* (catálogo de exposición), Soria, p. 29-37.
- 509 “Segobriga” (Saelices, Cuenca)”. *Celtiberos. Tras la estela de Numancia* (catálogo de exposición), Soria, p. 191-196.
- 510 “El pasado en el futuro de España”, *Una España posible para el siglo XXI (Cuenta y Razón del pensamiento actual 138)*, Madrid, 2005, p. 31-44.
- 511 “Presentación” de la obra de F. Germán Rodríguez Marín y Eduardo Alonso Cereza, *Lucernas. Antigüedades romanas 2 y Vidrios Antigüedades romanas 3 (Catálogo de la Real Academia de la Historia, 2.2.2.)*, Madrid, 2005, p. 9-10.
- 512 “Fenicios y tartésicos en Medellín”, V *Congresso Internazionale di Studi Fenici e Punici*, *Palermo 2003*, Palermo, 2005, vol. III, p. 1217-1233 (con A. Lorrio, A. Mederos y M. Torres).

- 513 “Conjunto de seis armarios o burós para guardar monedas” en Jorge Maier, *Antigüedades. Siglos XVI-XX (Catálogo de la Real Academia de la Historia, 2.2.4.)*, Madrid, 2005, p. 36-37 y 155-160, lám. 3.
- 514 “Conjunto de varas castellanas” en Jorge Maier, *Antigüedades. Siglos XVI-XX (Catálogo de la Real Academia de la Historia, 2.2.4.)*, Madrid, 2005, p. 49-55 y 161-165, lám. 7.
- 515 “Presentación” de la obra de F. Chaves Tristán, *Monedas Romanas. I, República (Catálogo de la Real Academia de la Historia, II.2.2.1.)*, Madrid, 2005, p. 9-10.
- 516 “El toro y su simbolismo en la antigua Iberia” (con J. Maier). *Tauromaquia. (Homenaje a) Venancio Blanco*, Madrid, p. 15-25.
- 517 “Prólogo” de la obra de Fernando Piñón Varela, *El horizonte cultural megalítico en el área de Huelva (Monografías Arqueología 22)*, Huelva, 2005, p. 13-15.
- 518 “La ocupación territorial lusitana y el proceso de romanización”, T. Nogales (ed.), *Augusta Emerita. Territorios, Espacios, Imágenes y Gentes en Lusitania Romana*, Mérida, 2004.
- 519 “El futuro de la Arqueología”, S. del Campo (ed.), *Anticipaciones Académicas II*, Instituto de España, Madrid: 35-53.
- 520 “Etnogénesis del País Vasco. De los antiguos mitos a la investigación actual”, *Homenaje a Jesús Altuna, II. Arqueología (Munibe 57)*, 2005-2006, San Sebastián: 345-364.
- 521 “Un *lekythos* de fondo blanco del Pintor de Ícaro en la Real Academia de la Historia”, *Lucentum* 21-22, 2002-2003: 63-74.
- 522 “*Signa equitum* en el mundo ibérico. Los broncees tipo “Jinete de La Bastida” y el inicio de la aristocracia ecuestre ibérica”, *Lucentum* 23-24, 2004-2005: 37-60 (con A. J. Lorrio).
- 523 “Introducción”, *Medallas Españolas. Catálogo del Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia*. Madrid, 2005: 15-37.
- 524 “Retrato de Felipe V de Miguel Jacinto Meléndez”, “Retrato de Carlos III de Antonio Rafael Mengs”, “Retrato de Campomanes de Francisco Bayeu”, en E. Martínez Ruiz y M. de Pazzis (eds.), *La casa de Borbón. Ciencia y tecnología en la España Ilustrada* (catálogo de exposición), Valencia, 2006, p. 127, 129 y 181.
- 525 “Ideología ecuestre en la Hispania prerromana”, *Gladius* 25, 2005, p. 151-186.
- 526 “Ideología ecuestre en la Hispania prerromana”, M. Barril y F. Quesada, eds., *El Caballo en el mundo prerromano*, p. 59-94.
- 527 “Tartessos, una cultura literaria: textos, iconografía y arqueología”, *XXVII Congreso Nacional de Arqueología, Huesca 2002 (Bolskan 19, 2002)*, p. 15-33.
- 528 “Presentación” de la obra de Albert Ribera y Pere Pau Ripollés, *Tesoros monetarios de Valencia y su entorno*, Valencia, 2005, p. 13-14.

- 529 “Presentación” de la obra de Daniel Casado Rigault, *José Ramón Mélida y la Arqueología Española (1875-1936)*. Madrid, 2006, p. 13-16.
- 530 “Presentación” de la obra de Juan Manuel Abascal y Rosario Cebrián, *Catálogo de manuscritos sobre Antigüedades de la Real Academia de la Historia*. Madrid, 2006, p. 9-10.
- 531 “Las antigüedades orientales de la Real Academia de la Historia”, *La aventura española en Oriente (1166-2006). Viajeros, museos y estudiosos en la historia del redescubrimiento del Oriente Próximo Antiguo* (catálogo de exposición), Madrid, p. 225-232.
- 532 Fichas sobre objetos de la Real Academia de la Historia. “92, Pascual de Gayangos y Arce”; “93. Oficio de agradecimiento de la Real Academia de la Historia a Antonio López de Córdoba”; “94, Guerreros asirios”; “95, Caballo y palafreneros asirios”; “96, Inscripción cuneiforme del rey Senaquerib”; “97, Propuesta de elección de A. H. Layard como Académico Honorario”; “98, Carl L. Lippmann”; “99, Cono de fundación”; “100, Tablilla con inscripción cuneiforme”, *La aventura española en Oriente (1166-2006). Viajeros, museos y estudiosos en la historia del redescubrimiento del Oriente Próximo Antiguo* (catálogo de exposición), Madrid, p. 265-267.
- 533 “Eduardo Ripoll Perelló (1923-2006)”, *Complutum* 17, 2006, p. 257-261.
- 534 “Antonio Beltrán Martínez (1916-2006)”, *Complutum* 17, 2006, p. 262-268.
- 535 “A Fernando Piñón Varela (1957-1988), con motivo de la publicación póstuma *El horizonte cultural megalítico en el área de Huelva*”, *Complutum* 17, 2006, págs. 269-272.
- 536 “Plástica sirio-fenicia en Occidente: la sirena de Villaricos y el origen de la plástica ibérica”, *Madridener Mitteilungen* 47, 2004, p. 59-82 (con Mariano Torres).
- 537 “Cronología y entorno urbano del Teatro Romano de Segobriga”, en C. Márquez y A. Ventura (coords.), *Jornadas sobre teatros romanos en Hispania. Córdoba 2002*, Córdoba, 2006, págs. 311-337 (con J. M^a Abascal, R. Cebrián y D. Sanfeliú).
- 538 “El ‘Canto de los Responsos’ de Ulaca (Ávila): un rito celta del Más Allá”, *Illu* 11, 2006, p. 5-38.
- 539 “34. Medalla de Homenaje a Marcelino Menéndez y Pelayo como director de la Real Academia de la Historia (1910)” y “35. Entrega a Marcelino Menéndez y Pelayo de la medalla en su honor en el Palacio de Bibliotecas y Museos, por haber sido elegido director de la Real Academia de la Historia”, en G. Anes y Álvarez de Castrillón (ed.), *Don Marcelino Menéndez y Pelayo en la Real Academia de la Historia*, Madrid, 2006, p. 97-98 y 99-100.

- 540 “La escultura orientalizante y la escultura ibérica”, *La Dama de Elche: figura y símbolo* (Los lunes con La Alcudia, 9-11.2006), Elche, 2006, p. 30-33.
- 541 “Presentación” de la obra de J. Vico, M^a Cores y G. Cores, *Corpus Nummorum Visigothorum*, Madrid, 2006, p. 15-20.
- 542 “El Museo Arqueológico Municipal “Camilo Bisedo Moltó” de Alcoy”, en *Alcoy, Arqueología y Museo* (catálogo de exposición de *Museos Municipales en el MARQ*), Alicante, 2006, p. 10-14.
- 543 “Segóbriga, *caput Celtiberiae*, a través del espejuelo”, *Memoria. La Historia de cerca*, II, 11.2006, p. 48-53 (con J. Abascal y R. Cebrián). (e.p. 2006; ed. 11.2006)
- 544 “Presentación” del libro de Fernando López Pardo, *La torre de las almas. Un recorrido por los mitos y creencias del mundo fenicio y orientalizante a través del monumento de Pozo Moro* (Gerión Anejos. Serie de monografías, X), Madrid, 2006, p. 11-12.
- 545 “Segobriga: *caput Celtiberiae* and *Latin municipium*”, L. Abad, S. Keay y S. Ramallo, *Early Roman Towns in Hispania Tarraconensis (Journal of Roman Archaeology, Supplementary Series 62)*, Portsmouth, Rhode Island, 2006, p. 184-196. (con J. M. Abascal y R. Cebrián)
- 546 Eduardo Ripoll Perelló (1923-2006), *Butlletí de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona*, L, 2005-2006, p. 11-17
- 547 Antonio García y Bellido y la proyección internacional de la Arqueología española, en P. R. Moya Malero (ed.), *Antonio García y Bellido (1903-2003)*, Villanueva de los Infantes, 2007, p. 31-49.
- 548 “Las monedas y medallas españolas de la Real Academia de la Historia”, en M. Almagro-Gorbea (ed.), *Las monedas y medallas españolas de la Real Academia de la Historia*, p. 11-21.
- 549 “Medallas españolas”, en M. Almagro-Gorbea (ed.), *Las monedas y medallas españolas de la Real Academia de la Historia*, p. 93-114.
- 550 “Un pasado común. El mundo orientalizante”, *Ecos del Mediterráneo. El mundo ibérico y la cultura vettona* (catálogo de exposición), Madrid, 2007, p. 37-42.
- 551 “Informe sobre una lápida de Murgi”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 23,3, 2007, p. 393-394.
- 552 “Informe sobre el monumento de Medinat- al-Zahara (Córdoba)”, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 23,3, 2007, p. 394-398.

- 553 Fichas sobre objetos de la Real Academia de la Historia. “28, Pisanello. *Medalla de Alfonso V de Aragón (1416-1458)*, p. 438; “181. Manuel de Ojeda y Siles, *El general Joaquín Blake y Joyes*”, p. 552. *Reino y Ciudad. Valencia en su historia* (catálogo de exposición), Valencia, 2007, p. 438 y 552 .
- 554 “Antonio Beltrán Martínez”, *Archivo Español de Arqueología*, 79, 2006, p. 5-6.
- 555 La Real Academia de la Historia y la Escuela Superior de Diplomática, en F. de los Reyes y J. M^a de Francisco (eds.), *150 Aniversario de la Escuela Superior de Diplomática (1856-2006). Reglamentos y Programas*. Madrid, Facultad de Ciencias de la Documentación de la UCM y Real Academia de la Historia, 2007, p. 13-32.
- 556 *La necrópolis de Medellín. I, La Excavación y sus hallazgos (Bibliotheca Archaeologica Hispana 25)*, Madrid, 2006, 352 pág. (editor, director y coautor con J. Jiménez Ávila, A. J. Lorrio, A. Mederos y M. Torres). ISBN: 978-84-95983-88-6.
- 557 “Introducción”, en M. Almagro-Gorbea (dir.), *La necrópolis de Medellín. I, La Excavación y sus hallazgos (Bibliotheca Archaeologica Hispana 25)*, Madrid, 2006, pág. 11-14.
- 558 El *signum equitum* ibérico del Museo de Cuenca y los bronce ibéricos tipo “Jinete de la Bastida”, en J. M. Millán y C. Rodríguez Ruza (coords.), *Arqueología de Castilla-La Mancha, Actas de las I Jornadas (Cuenca, 2005)*, Cuenca, 2007, p. 17-51. (e.p. 8.2006; ed. 5.2007) (con A. Lorrio).
- 559 Parque Arqueológico de Segóbriga. Últimos descubrimientos, en J. M. Millán y C. Rodríguez Ruza (coords.), *Arqueología de Castilla-La Mancha, Actas de las I Jornadas (Cuenca, 2005)*, Cuenca, 2007, p. 385-397. (e.p. 8.2006; ed. 5.2007) (con J. M. Abascal y C. Cebrián).
- 560 La Medalla de Premio de la Real Academia de la Historia de 1853. *Homenaje a Carmen Alfaro Asins (Numisma, 250)*, p. 609-621
- 561 Segobriga. Culto imperial en una ciudad romana de la celtiberia, en T. Nogales y J. González (eds.), *Culto Imperial: política y poder*, Mérida, 2006, Roma, 2007, p. 685-704 (con J. M. Abascal, J. M. Noguera y R. Cebrián) (e.p. 2006; ed. 9.07)
- 562 El origen de los celtas en la Península Ibérica, *Memoria. La Historia de cerca*, 6, 2007, p. 30-34.
- 563 Precisiones y correcciones sobre algunas téseras celtibéricas de la Real Academia de la Historia, *Palaeohispanica* 6, 2006, p. 281-293.

- 564 Comparación del proceso de colonización del Viejo y el Nuevo Mundo, *Roel, Revista de la Sociedad Nuevoleonesa de Geografía, Historia y Estadística, 65 aniversario* (Nuevo León, México), 2007, p. 31-39.
- 565 Las fortificaciones tartésicas en el Suroeste peninsular, en L. Berrocal y P. Moret (eds.), *Paisajes fortificados de la Edad del Hierro (Biblioteca Archaeologica Hispana 28)*, Madrid, 2007, p. 35-55 (con M. Torres).
- 566 Informe a la Real Academia de la Historia sobre la propuesta de Santa Fe la Vieja como Patrimonio de la Humanidad, *El Litoral (Gobierno de Santa Fé, Subsecretaría de Cultura y Departamento de estudios Etnográficos y Coloniales)*, 2007, p. 2-7.
- 567 Desde la Prehistoria a los colonizadores griegos, *El Litoral (Gobierno de Santa Fé, Subsecretaría de Cultura y Departamento de estudios Etnográficos y Coloniales)*, 2007, p. 1-7.
- 568 Desde la los colonizadores fenicios a los de la Edad Media, *El Litoral (Gobierno de Santa Fé, Subsecretaría de Cultura y Departamento de estudios Etnográficos y Coloniales)*, 2007, p. 1-7.
- 569 La colonización española en América y el caso de Santa Fé la Vieja, *El Litoral (Gobierno de Santa Fé, Subsecretaría de Cultura y Departamento de estudios Etnográficos y Coloniales)*, 2007, p. 1-11.
- 570 Ein augusteisches *municipium* und seine einheimische Elite: die Monumentalisierung Segobrigas. Sabine Panzram (ed.), *Stäte im Wandel. Bauliche Inszenierung und literarische Stilisierung lokaler Eliten auf der Iberischen Halbinsel (Geschte und Kultur der Iberischen Welt 5)*, Hamburg, 2007, p. 59-77. (e.p. 12.2005; ed. 1.2008) (J. M. Abascal y C. Cebrián).
- 571 De las culturas a los pueblos (La Prehistoria de Europa), en M. Artola (ed.), *Historia de Europa, I*, Espasa-Calpe, Madrid, 2007, págs. 19-96.
- 572 Intervención para la puesta en valor de “El Molón” (Camporrobles, Valencia); consolidación y musealización de un yacimiento arqueológico en su entorno rural, en *IV Congreso Internacional sobre Musealización de Yacimientos Arqueológicos*, Santiago de Compostela, 2006, Santiago, 2007, p. 349-355. (con A. J. Lorrio *et alii*).
- 573 El Valle del Tajuña madrileño durante la Edad del Hierro: una aproximación arqueológica, en A. Dávila (ed.), *Estudios sobre la Edad del Hierro en la Carpetania*, Alcalá de Henares, 2007, p. 156-181 (con J. E. Benito López).
- 574 “Presentación” de la obra de Miquel Cura, *El jaciment del Molí d’Espígol (Tornalbous, Urgell). Excavacions arqueològiques 1987-1992 (Monografias del Museo d’Arqueologia de Catalunya 7)*, Barcelona.

575 “Informe sobre el estado de la arqueología submarina en España y la necesidad de impulsar su estudio, salvamento y valoración cultural”, *Boletín de la Real Academia de la Historia* CCIV,3, p. 453-456 (con J. Alcalá-Zamora y H. O'Donnell).