



REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

Actualización de los trabajos del *Diccionario Biográfico Español* y firma del convenio de colaboración con MAPFRE

Real Academia de la Historia
30 de junio • 10.30 horas
León 21

[Madrid 30/6/05] Hoy jueves, 30 de junio, Gonzalo Anes y Álvarez de Castrillón, director de la Real Academia de la Historia y José Manuel Martínez Martínez, presidente de MAPFRE, han firmado un convenio de colaboración por el que MAPFRE entra a formar parte de la Asociación de Protectores de la Academia, en el que ya figuran las fundaciones BBVA, Ramón Areces, Caja Madrid y Rafael del Pino, y las empresas Telefónica, Alstom y Deloitte.

La firma del convenio de colaboración tuvo lugar durante un desayuno de trabajo en el que también se informó de las últimas novedades relacionadas con el *Diccionario Biográfico Español*, el proyecto editorial en curso más ambicioso de nuestro país y cuya conclusión está prevista para finales de 2006. Jaime Olmedo, director técnico del *Diccionario*, explicó que la nómina de personajes biografiados, que asciende a 40.000, ya está cerrada y que a día de hoy “están encargadas cerca de 30.000 a diferentes especialistas que habrán de entregar sus trabajos antes de junio de 2006. Es previsión del equipo del *Diccionario* encargar en los próximos meses las 10.000 restantes”.

José Manuel Martínez Martínez, presidente de MAPFRE, destacó la vinculación de la empresa con la cultura “a cuyo fomento dedica una parte de los beneficios anuales para promover y financiar actividades de interés social a través de sus Fundaciones, que desarrollan actividades no lucrativas como contribución a los intereses generales de la Sociedad”. En este sentido, y entre otros, las actividades fundacionales han tenido y tienen como objetivos el fomento de la investigación y la divulgación de conocimientos relacionados con la Historia de España, Portugal y los países Iberoamericanos.

José Manuel Martínez Martínez calificó de “muy fructífera” la colaboración entre MAPFRE y la Real Academia de la Historia. “Nos une –añadió– nuestra común vocación iberoamericana y nuestra pasión por la difusión de la cultura, el apoyo a la investigación y la divulgación de los conocimientos relacionados con la historia de España, Portugal y los países hermanos de Iberoamérica. Así que

no puedo por menos que manifestar, en nombre de MAPFRE, nuestro orgullo por formar parte de la Asociación de Protectores de la Real Academia de la Historia, cuyo principal proyecto es este *Diccionario Biográfico Español*, verdadero puente de unión entre ambas orillas del Atlántico”.

Por su parte, Jaime Olmedo, director técnico del *Diccionario*, confirmó que el número definitivo de biografías será de 40.000, “el mismo al que nos comprometimos en el convenio suscrito con el entonces Ministerio de Educación y Cultura el 21 de julio de 1999”. El *Diccionario*, en el que colaboran todas las academias iberoamericanas de la Historia y 3.709 biógrafos, bajo la dirección de la Real Academia de la Historia, abarcará desde “el primer hispano del que se tiene noticia documental, Istolacio, un caudillo prerromano del siglo III antes de Cristo, hasta la actualidad, con la princesa de Asturias doña Leticia, que cierra la nómina de biografiables”.

Jaime Olmedo también explicó el método de trabajo del equipo de *Diccionario Biográfico Español*, “que no ha seguido un orden alfabético, sino que avanza desde los personajes principales a los de menor relevancia”. Así se decidió, recordó Jaime Olmedo, por la urgencia de los plazos previsto en el convenio. “Hemos roto con métodos de trabajo como el del *Dizionario Biografico degli Italiani* iniciado en 1960 con un propósito de 35.000 biografías, que se encuentra todavía en fase de redacción y, tras más de cuarenta años de trabajo siguiendo un plan de trabajo alfabético, han publicado en 2004 el volumen n.º 62, que llega a la letra L (de *Iacobiti* a *Labriola*). La plena informatización del proyecto ha permitido acumular estos registros y recuperarlos a través de numerosos filtros y criterios de búsqueda. Para ello, se han desarrollado tesauros con términos descriptores normalizados tratando de estructurar los diferentes ámbitos de actividad y las disciplinas del desempeño humano, desde la Administración Pública a los espectáculos, pasando por las artes, las ciencias, las letras, las armas o las religiones”.

Jaime Olmedo también destacó que las limitaciones en el número investigadores adscritos a la coordinación del *Diccionario* no habían significado un aplazamiento de los plazos de entrega. “Frente a nuestro equipo de diez personas, el *Oxford Dictionary of National Biography*, publicado el pasado 23 de septiembre de 2004, contó con un equipo fijo de 42 personas, más toda una red de 400 editores externos, que han trabajado durante doce años. Sin embargo, de las 50.000 biografías de las que ha constado esta obra, tan solo 13.500 son de nueva incorporación y apenas 36.000 son de nueva redacción, pues el resto ha sido aprovechado de las ediciones anteriores ya que es una obra basada en el *Dictionary of National Biography*, que fue elaborado entre 1885 y 1901”.

Más información:
Fernando Urías
6564276