



Sección: Cultura Pág.: 27 Espacio: 120 cm2 (11% Pág.) 1184:	<b>LA RAZON</b> 28 - Oct - 2004	Audiencia: 456.000 Difusión: 70.961 Valor Pub.: 772,92 euros Escala 1: 1,05
--	------------------------------------	--

## El medievo español no fue multicultural, dice la RAH

### REDACCIÓN

Madrid- En la España medieval no existió una sociedad multicultural, sino «sociedades con transferencias culturales fragmentadas, como ocurrió en otros países», manifestó ayer Miguel Angel Ladero en la presentación del libro «Las tres culturas» en la Real Academia de la Historia (RAH). El libro, editado por la RAH y el Fórum de Barcelona, contiene –en castellano, catalán e inglés– las conferencias pronunciadas por los académicos sobre «Las tres culturas», y cuyo coordi-

nador es su director, Gonzalo Anes. En el ciclo participaron cinco académicos, entre ellos Luis Suárez, Julio Valdeón, Miguel Angel Ladero, Eloy Benito Ruao y el propio director, Gonzalo Anes, que pronunció la última.

Coexistencia si, convivencia no, explicó Luis Suárez, cuya conferencia versó sobre la situación jurídica de los judíos españoles, y puntualizó que la relación fue siempre buena entre las comunidades judías y los reyes y miembros de la alta nobleza o el clero, pero no con el pueblo bajo, protagonista

de los incidentes contra las juderías. Por su parte, Eloy Benito Ruao, secretario de la RAH, explicó que la figura del converso fue característica de España precisamente porque no se les expulsó por raza sino por religión, y dijo que, a pesar de las conversiones forzadas, «las creencias íntimas son otra cosa». Ladero explicó que, en el caso de los árabes, por ejemplo, no existió la tolerancia a partir de la conquista de Alfonso VI porque, en realidad, se fueron casi todos y únicamente quedaron 150 en una población de 30.000.