



Sección: Cultura Espacio: 134 cm2 (14% Pág.) 1184:	Pág.: 60 ABC 04 - Oct - 2004	Audiencia: 876.000 Difusión: 266.818 Valor Pub.: 2.117,88 euros Escala 1: 1,05
--	---	---

La Real Academia de la Historia rinde homenaje a Isabel I de Castilla

- Con el título «Isabel la Católica vista desde la Academia» se abre hoy un ciclo de conferencias sobre la Reina, que se completará el día 14 con una exposición

ÓSCAR BELLOT

MADRID. Desbrozar los mitos que, pese a tantos estudios sobre la época de Isabel I de Castilla, todavía persisten en el imaginario historiográfico español. Ése es el propósito del ciclo de conferencias que la Real Academia de la Historia organiza bajo el título «Isabel la Católica vista desde la Academia». Coordinado por el medievalista y colaborador de ABC Luis Suárez, el programa consta de un total de once conferencias, cuya sesión inaugural tendrá lugar hoy a cargo de Manuel Fernández Álvarez. En los diversos coloquios, esta figura será abordada desde varios prismas, desde la mujer que recorre el Camino de Santiago hasta la Reina que apoya el viaje de Colón a las Indias, en contra de la opinión de buena parte de la Corte.

Para complementar el relato de los académicos, el 14 de octubre se abrirá una exposición compuesta por más de ochenta piezas de la época, entre las que destacan una carta que Fernando el Católico remitió a su esposa en 1503 en la que dejaba constancia de la enfermedad que acabaría con su vida, o la reproducción en facsimil de un libro de «Limosnero Real» en el que quedaron registradas cerca de un millar de entradas que dan cuenta de las dádivas entregadas por los Reyes Católicos a tullidos y pobres que salían al paso del cortejo real durante la peregrinación a Santiago que Isabel y Fernando efectuaron en 1486.

Luis Suárez destaca la pertinencia de un evento que permitirá aportar «una visión general del reinado con una profundidad que normalmente no se tiene». Un reinado con luces y sombras, no exentas de falsas interpretaciones.



Sección: Cultura Pág.: 39 Espacio: 263 cm2 (22% Pág.) 7449;1184;	EL PAÍS DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA www.elpais.com	Audiencia: 2.098.000 Difusión: 440.226 Valor Pub.: 3.917,12 euros Escala 1: 1,05
	01 - Oct - 2004	

La Academia de la Historia celebra el V centenario de Isabel la Católica con un ciclo y una exposición

EL PAÍS, Madrid. La Real Academia de la Historia se suma al quinto centenario de la muerte de Isabel la Católica con un ciclo de 11 conferencias, que se celebrarán del 4 al 28 de octubre, y una exposición (desde el 14 de octubre) de sus fondos, entre ellos una carta autógrafa de 1503 de Fernando a su mujer y un original del libro de Cortes de 1480. El ciclo está coordinado por el académico y medievalista Luis Suárez Fernández.

El director de la Academia, Gonzalo Anes, declaró ayer que el ciclo analizará numerosas cuestiones del reinado de Isabel, también las más controvertidas, como la legalidad de los derechos sucesorios de Isabel frente a su otra hermana, conocida como la Beltraneja, o la expulsión de los judíos, "que con frecuen-

cia o bien se descontextualiza o bien se presenta en un contexto inadecuado. La expulsión de los judíos por los Reyes Católicos no fue un hecho aislado, sino incardinado en un movimiento que afectó al conjunto de la Europa cristiana".

En su opinión, el reinado de Isabel la Católica es muy favorable en su conjunto, por la unión definitiva de dos coronas, la de Aragón y la de Castilla; la formación de un Estado moderno, el descubrimiento del continente americano y la defensa de los derechos de los indios de América, tal y como se recoge en el codicillo del testamento de la Reina Isabel.

Luis Suárez Fernández situó las conferencias en la "responsabilidad que tiene esta institución de explicar los grandes aconteci-

mientos históricos de nuestro país, en la línea de lo ya realizado, por ejemplo, con los reinados de Carlos I, Felipe II, Felipe V o Juan Carlos I".

Por otra parte, ayer se inauguró una exposición sobre la relación de la reina Isabel con Segovia, informa Aurelio Martín. La muestra pasa revista a la vida de Isabel I y a su relación con la ciudad donde fue proclamada reina de Castilla y donde se estableció la llamada Concordia, un pacto a través del cual podía reinar en igualdad de condiciones con su esposo Fernando. El montaje, abierto en el torreón de Lozoya, de carácter didáctico —promovido por la Obra Social y Cultural de Caja Segovia, hasta el 30 de noviembre—, ha sacado a la luz la conocida como *reliquia del manto de Cristo* que perteneció a

la reina, conservada en el monasterio segoviano de San Antonio el Real, por su deseo expresado en el testamento. La iconografía de los reyes está presente a través de obras pictóricas como la tabla del llamado Maestro de Manzanillo en la que se representa a los Reyes Católicos junto a Santa Bárbara y Santa Elena; en diversas monedas del reinado e incluso en grabados. Hay obras de maestros que exportan sus obras desde Flandes o vienen a España para trabajar en la corte, como Quentin Metsys, Juan de Flandes o Michel Sittow, y de maestros hispanos como Fernando Gallego, el Maestro de Ávila o Pedro Berruguete, y las tres obras conocidas del Maestro del Parral o Maestro de Segovia, junto a piezas del Maestro de las Clavellinas, entre otras.



Sección: - Espacio: 477 cm2 (41% Pág.) 1184;	Pág.: 60 LA GACETA DE LOS NEGOCIOS 05 - Oct - 2004	Audiencia: 52.000 Difusión: 13.753 Valor Pub.: 2.280,39 euros Escala 1: 1,33
--	--	---

MANUEL FERNÁNDEZ ÁLVAREZ

HISTORIADOR

“Isabel la Católica quería una España unida, no uniforme”

“La canonización es cuestión de teólogos, no de historiadores”

BORJA GUTIÉRREZ
Madrid. Miembro de la Real Academia de la Historia y profesor emérito de la Universidad de Salamanca, ha publicado recientemente un libro sobre Isabel la Católica. Manuel Fernández Álvarez ha sido elegido para comenzar el ciclo *Isabel la Católica vista desde la Academia* con una conferencia: *Isabel, la mujer que reinó*.

¿Es Isabel la Católica el personaje más importante de la historia de España? Sí. Por su labor, por el poderoso aliento que puso en todo lo que hizo. Para ver su grandeza hay que fijarse en cómo dejó España. Consiguió la unión de los reinos de Castilla y Aragón y creó lo que hoy conocemos como España. Además, no podemos olvidar que fue una de las impulsoras de la expedición de 1492. Acometió empresas que cambiaron el curso de la historia.

¿Qué pensaría la reina de la actual situación territorial? Creo que esa es una pregunta obligada en estos momentos. Es verdad que nos mete en el terreno de lo futurible, pero también es cierto que somos herederos de nuestro pasado y no podemos olvidarlo. El afán de la Reina por lograr la unidad de España nos debe hacer meditar y pensar en la situación actual.

¿Y en qué consistía ese afán? Isabel quería un España unida, pero no uniforme. Nunca quiso que Aragón se castellinizara. Se respeta la diversidad, pero dentro de esa realidad política superior, España. Ése es el gran legado de la reina.

Otro de sus personajes clave es Carlos V, un gran europeo. ¿Está la identidad europea plasmada en el texto constitucional? Puedo contestar con el corazón más que con la cabeza,

porque no tengo todos los datos y no puedo pronunciarme en un sentido racional. Pero lo que sí me gustaría decir es que me encantaría que la constitución afiance Europa, ¡ojalá consigamos esa identidad! Y si, creo que Carlos V es una buena referencia para Europa.

Volviendo a Isabel. Ella introdujo la Inquisición. Sí, y eso no se puede enterrar, como hacen algunos que sólo ven la parte buena y dejan de lado las sombras. No hay que olvidarse de la Inquisición, pero hay que decir también que está felizmente superada.

Y la expulsión... Lo más horroroso no fue la expulsión, ya que dentro de lo que cabe los expulsados se podían marchar y reunirse con su familia. Lo realmente grave fueron las hogueras en las que se quemaban a españoles, a conversos, por judai-

zar, y lo más duro es que se hiciera en nombre de Jesucristo.

¿Qué opinión le merece su posible canonización? Eso es tarea de los teólogos, no mía. Los historiadores estamos para dar a los teólogos el material sobre el que trabajar. Si le puedo decir que la Reina, al final de su vida, caminó por una vida más cristiana (fue más tolerante y comprensiva), se puede afirmar que adoptó un espíritu franciscano, abrazando la pobreza y despegándose de la vida y el poder. Pero antes fue una reina justiciera, no diría que implacable, pero sí dura. No es lo mismo la tarea de gobierno que la de la santidad.

Por aquello del “Tanto monta...” ¿Se puede decir que en tiempos de Isabel la Católica, como en el actual Gobierno, había paridad de sexos? No, en ningún caso. Ella se



Fernández Álvarez inauguró ayer las conferencias del ciclo “Isabel la Católica vista desde la Academia”.

tuvo que abrir paso en una política de hombres. Incluso consiguió casarse con quien ella quería y no con quien le decía el Rey. Aquí se ve también su enorme grandeza.

Con 16 años fue capaz de ir abriéndose paso. También se rodeó de gente importante, y sí, entre esa gente, hubo algunas mujeres, como Beatriz de Bobadilla.