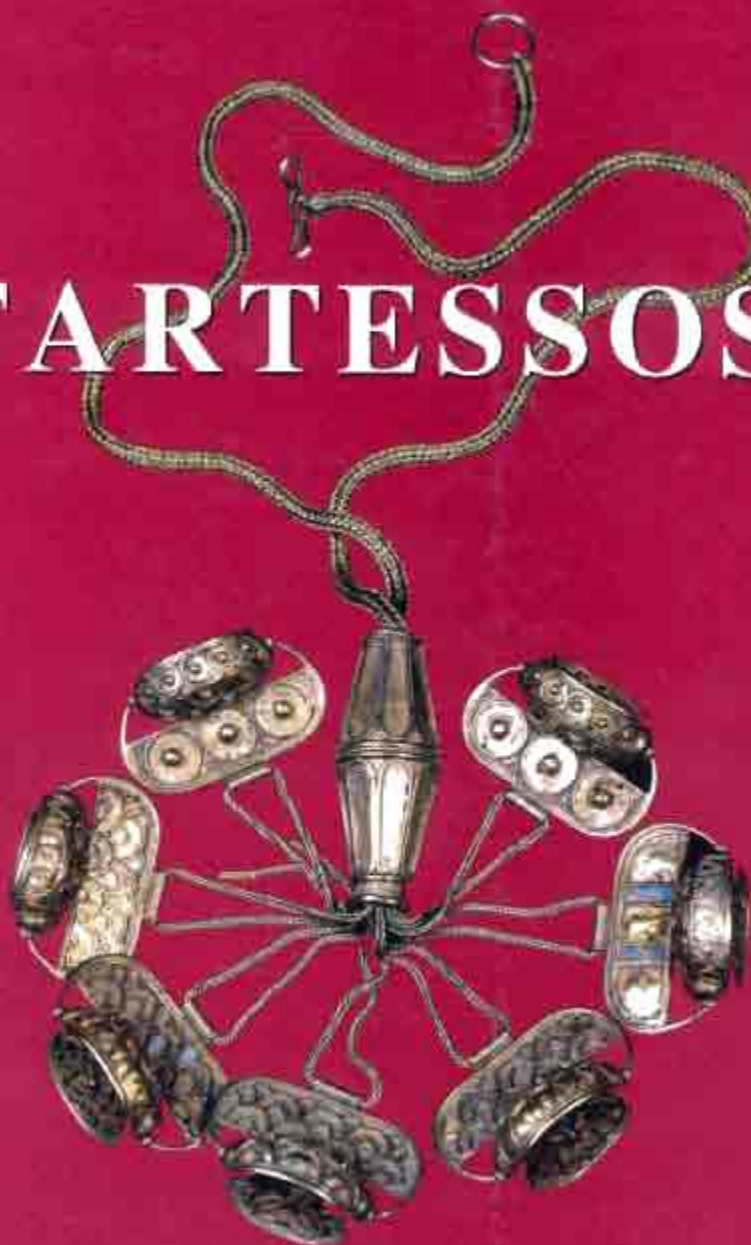


MARIANO TORRES ORTIZ

TARTESSOS



REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

ÍNDICE

	<i>Páginas</i>
I. INTRODUCCIÓN	11
1. EL MARCO GEOGRÁFICO	11
2. EL MARCO CRONOLÓGICO	15
3. LOS DATOS Y SUS LIMITACIONES	20
4. MARCO TEÓRICO, OBJETIVOS Y ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO	22
5. AGRADECIMIENTOS	23
II. HISTORIA DE LA INVESTIGACIÓN	25
1. BONSOR Y EL NACIMIENTO DE LA ARQUEOLOGÍA TARTÉSICA	25
2. EL TARTESOS DE SCHULTEN	28
3. EN LA SENDA DE SCHULTEN	30
4. EL CONCEPTO "ORIENTALIZANTE"	30
5. LA PRIMACÍA DE LA ARQUEOLOGÍA: LA IDENTIDAD DE TARTESOS	32
6. LA RENOVACIÓN TEÓRICA	35
7. LA PRECOLONIZACIÓN Y EL PROTOORIENTALIZANTE	37
8. LA COLONIZACIÓN AGRÍCOLA	39
9. PALACIOS Y TEMPLOS EN TARTESOS	40
10. TARTESOS Y EL POSTPROCESUALISMO	40
11. LA LINGÜÍSTICA	41
III. EL MEDIO GEOGRÁFICO	43
1. REGIONES NATURALES	43
2. LAS COSTAS	51
3. VÍAS DE COMUNICACIÓN	53
4. METALOGENIA	57
IV. LAS RAÍCES DE TARTESOS EN LA EDAD DEL BRONCE	63
1. EL VALLE MEDIO Y BAJO DEL GUADALQUIVIR	64
2. EL INTERFLUVIO GUADIANA-GUADAQUIVIR	67
3. EL SUR DE EXTREMADURA	70
4. EL SUR DE PORTUGAL	73
5. RECAPITULACIÓN	75

	<i>Páginas</i>
V. FENICIOS Y GRIEGOS EN TARTESSOS	79
1. LA "PRECOLONIZACIÓN"	79
2. LOS TIEMPOS DE LA COLONIZACIÓN FENICIA EN OCCIDENTE	82
3. LAS CAUSAS DE LA EXPANSIÓN COLONIAL FENICIA	83
4. OBJETIVOS Y CARÁCTER DE LA COLONIZACIÓN FENICIA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA	90
5. INTERACCIÓN ENTRE FENICIOS E INDÍGENAS EN EL SUDOESTE PENINSULAR	92
6. LOS GRIEGOS EN TARTESSOS	93
7. RECAPITULACIÓN	96
VI. ECONOMÍA	97
1. LA AGRICULTURA	98
2. LA GANADERÍA	101
3. CAZA Y PESCA	104
4. MINERÍA Y METALURGIA	105
5. ARTESANÍA	111
6. INTERCAMBIO Y COMERCIO	118
VII. CERÁMICA	125
1. PRODUCCIONES DEL BRONCE FINAL PRECOLONIAL	125
2. PRODUCCIONES DEL PERÍODO ORIENTALIZANTE	137
VIII. TOREUTICA	167
1. LA TOREUTICA DEL BRONCE FINAL: ¿"PROTOORIENTALIZANTE" O, SIMPLEMENTE, "PRECOLONIAL"?	168
2. LA TOREUTICA DE ÉPOCA ORIENTALIZANTE	173
IX. ORFEBRERÍA	229
1. EL BRONCE FINAL: EN LA PERIFERIA DE TARTESSOS	229
2. EL PERÍODO ORIENTALIZANTE	234
X. EBORARIA	249
1. LOS PEINES DE MARFIL PRECOLONIALES	249
2. LOS MARFILES ORIENTALIZANTES	251
3. ¿FENICIOS, CARTAGINESES O TARTÉSICOS?	259
4. RECAPITULACIÓN	260
XI. ARMAMENTO Y GUERRA	261
1. EL BRONCE FINAL PRECOLONIAL	261
2. EL PERÍODO ORIENTALIZANTE	264
3. RECAPITULACIÓN	270
XII. TERRITORIO, ARQUITECTURA Y URBANISMO	273
1. URBANISMO Y PROTOURBANISMO	274
2. EL URBANISMO DEL BRONCE FINAL PRECOLONIAL: 1050-825 A.C.	275
3. EL URBANISMO DEL PERÍODO ORIENTALIZANTE: 825-540 A.C.	285
4. CAUSAS DE LA APARICIÓN DEL URBANISMO EN EL SUDOESTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA	314

	<u>Páginas</u>
XIII. EPIGRAFÍA Y LINGÜÍSTICA	317
1. FUENTES EPIGRÁFICAS	317
2. LAS FUENTES CLÁSICAS	320
3. ALFABETOS Y LENGUAS	325
4. USO Y SIGNIFICADO SOCIAL DE LA ESCRITURA EN TARTESOS	327
XIV. RELIGIÓN	329
1. EL BRONCE FINAL	329
2. EL PERÍODO ORIENTALIZANTE	332
3. ICONOGRAFÍA	342
4. MITOLOGÍA	347
5. CREENCIAS FUNERARIAS: TUMBAS Y RITOS	348
6. RECAPITULACIÓN	348
XV. EL MUNDO FUNERARIO	351
1. EL BRONCE FINAL: ¿UN MUNDO SIN NECRÓPOLIS?	351
2. EL PERÍODO ORIENTALIZANTE	359
3. ETNICIDAD, CLASE Y NECRÓPOLIS	367
4. NECRÓPOLIS Y ORGANIZACIÓN SOCIAL	372
XVI. LA ESTRUCTURA SOCIO-POLÍTICA	377
1. EL BRONCE FINAL PRECOLONIAL	377
2. EL PERÍODO ORIENTALIZANTE	379
3. RECAPITULACIÓN	385
XVII. TARTESOS Y EL MEDITERRÁNEO EN LA ANTIGÜEDAD	387
SUMMARY	393
BIBLIOGRAFÍA	397
APÉNDICE	443
ÍNDICE ANALÍTICO	453
ÍNDICE DE FIGURAS	471